

Anmeldeinformation

Auf dem Weg zu einer „Musikschule für Alle“

Eine Fachtagung des Verbandes deutscher Musikschulen e.V. in Kooperation mit dem Fachausschuss „Menschen mit Behinderung an Musikschulen/Inklusion“ und dem Bundesweiten Arbeitskreis Musiktherapie an Musikschulen (BAMMS).

Die VdM-Musikschule als Lern-, Lebens- und Möglichkeitsraum macht allen Menschen durch eine inklusive und aufsuchende Pädagogik sinnstiftende Angebote der selbstbestimmten Lebensgestaltung. Die Musiktherapie ist hierbei ein zunehmend wichtiger Partner der Pädagogik. Durch Fachvorträge, praktische Übungen und intensiven Austausch der Musikschulkolleginnen und -kollegen wird im Rahmen der Fachtagung »Auf dem Weg zu einer Musikschule für Alle« die Potsdamer Erklärung, die das Bekenntnis des VdM zu einem aktiven Beitrag der öffentlichen Musikschulen zur Entwicklung einer inklusiven Gesellschaft formuliert, vorgestellt, diskutiert und unterschiedlich beleuchtet.

Zielgruppe

VdM-Musikschulleitungen und Lehrkräfte, MusiktherapeutInnen, Förder- oder SonderschullehrerInnen, Pflegepersonal, ErzieherInnen und MitarbeiterInnen von Einrichtungen für Menschen mit Unterstützungsbedarf, Studierende und alle Interessierten

Termin

Fr. 7. bis So. 9. November 2014

Anmeldeschluss:

6. Oktober 2014

Teilnehmergebühr

130,- €

zzgl. Kosten für Unterkunft und Verpflegung in der Tagungsstätte Loccum

Material

Die TeilnehmerInnen werden gebeten, eigene Instrumente mitzubringen

Veranstaltungsort

Tagungsstätte Loccum
Münchehäger Straße 6
31547 Rehburg-Loccum

Tagungsstätte Loccum
Tagungsstätte in der Evangelischen Akademie
und im Religionspädagogischen Institut Loccum

Anmeldung und weitere Informationen

Verband deutscher Musikschulen e.V.

Britta Schütz
Plittersdorfer Straße 93
53173 Bonn

Telefon: 0228/95706-18
Telefax: 0228/95706-33

E-Mail: schuetz@musikschulen.de
Internet: www.musikschulen.de



Auf dem Weg zu einer „Musikschule für Alle“

Musikpädagogische und musiktherapeutische Beiträge zum Gelingen des Inklusionsprozesses an Musikschulen

Fachtagung

7. bis 9. November 2014

Tagungsstätte Loccum

Münchehäger Straße 6
31547 Rehburg-Loccum



Tagungsstruktur

Freitag, 7. November 2014

- ab 16.30 Uhr
17.00 Uhr **anKOMMEN und einTREFFEN**
Begrüßung und Einführung durch
Fachausschuss und BAMMS
- 17.15 - 18.15 Uhr **Musikschule im Wandel**
Erwartungen an die Tagung;
gemeinsame Schwerpunktsetzung,
Austausch
Moderation: Robert Wagner, Fürth
- 18.30 Uhr
Abendessen
- 19.30 Uhr **„Inklusion und Empowerment“ –**
eine Begriffsannäherung
Christian Papadopoulos, Bonn
- open end **Erfahrungsaustausch und Fragen**

Samstag, 8. November 2014

- 8.30 - 9.00 Uhr Frühstück
- 9.00 - 9.30 Uhr **Warming Up: Vocal**
Claudia Schmidt, Dortmund
- 9.30 - 10.15 Uhr **Musiktherapie als Teil des**
Musiklebens
Prof. Dr. phil. Rosemarie Tüpker, Münster
- 10.15 - 10.30 Uhr **Austausch und Fragen**
- 10.30 - 11.15 Uhr **Moderierter Erfahrungsaustausch**
▪ **Barrieren im Kopf / Gelingende**
Kulturarbeit an Musikschulen
▪ **Die Verschiedenheit und das**
Gemeinsame gelingender Modelle
inklusive Musikprojekte am Bei-
spiel von DoMo, Berufung Musiker,
Inklusive Soundfestivals:
His, Dis, Fis
Moderation: Dr. Eva Krebber-Steinberger,
Dortmund
Referenten: Claudia Schmidt, Dort-
mund; Robert Wagner, Fürth; Christiane
Joost-Plate, Hannover
- 11.15 - 11.45 Uhr Kaffeepause

- 11.45 - 12.30 Uhr **Fortsetzung: Moderierter**
Erfahrungsaustausch
- 12.30 Uhr Mittagessen
- 14.00 - 14.45 Uhr **Durch Beziehungsfähigkeit zum**
Lernen-Können
Das EBQ (Einschätzung der
BeziehungsQualität)-Instrument in der
Musiktherapie und der Musikpädagogik
Cordula Reiner-Wormit, Waghäusel und Hanne
Schäfer, Berlin
- 14.45 - 15.00 Uhr **Austausch und Fragen**
- 15.00 - 15.45 Uhr **Wir schaffen's – Das Sonderschulpro-**
jekt Musiktherapie
Die Musiktherapie an der Musikschule
Mannheim kooperiert mit fast allen
Mannheimer Sonderschulen. In diesem
Vortrag wird gezeigt, wie Kinder einer 4.
Klasse einer Schule für sprach-behin-
derte Kinder zum Märchen „Die Bremer
Stadtmusicanten“ im musiktherapeu-
tischen Setting, mithilfe von Elementen
aus der Traumapädagogik, in ihren
emotionalen und sozialen Kompeten-
zen gestärkt werden.
Marjolein Kok, Mannheim
- 15.45 - 16.00 Uhr **Austausch und Fragen**
- 16.00 - 16.30 Uhr Kaffeepause
- 16.30 - 17.15 Uhr **„Mitten unter uns“**
Kooperationen mit dem Schulpsycho-
logischen Dienst: Musiktherapeutische
Begleitung für Kinder und Jugendliche
in ihrem schulischen Umfeld und an
den Beratungszentren
Anandi Börnsen, Julia Hoffmann, Maria Lederho-
fer, Angelo Toro – Team Hamburg)
- 17.15 - 17.30 Uhr **Austausch und Fragen**

- 17.30 - 18.15 Uhr **Mitmachmusik**
„... man hört nur, was man weiß“
Ganzheitliches Hören klassischer Mu-
sik mit Kindern
Ildiko Hargittay, Düsseldorf/Wiesbaden
- 18.15 - 18.30 Uhr **Austausch und Fragen**
- 18.30 Uhr
Abendessen
- 19.30 - 20.30 Uhr **Impulsreferat zum Thema „Inklusi-**
on an Förderschulen“ und inklusiver
Musikunterricht durch barrierefreie
Musikinstrumente am Beispiel der
LVR-Anna-Freud-Schule in Köln
OStD Ludwig Gehlen, Köln
mit Tobias Dehler und Ralf Kurley
- open end **Austausch und Fragen**

Sonntag, 9. November 2014

- 8.30 - 9.00 Uhr Frühstück
- 9.00 - 9.30 Uhr **Warming up**
BAMMS
- 9.30 - 10.15 Uhr **Musiktherapie mit Senioren – Grund-**
überlegungen für die Musikschule
Agnes Pohl-Gratkowski, Bergisch Gladbach
- 10.15 - 10.30 Uhr **Austausch und Fragen**
- 10.30 - 11.15 Uhr **Kulturelle Vielfalt**
Impuls und aktives Musizieren
Reiner Buschmann, Musikschule Bochum
- 11.15 - 11.30 Uhr **Austausch und Fragen**
- 11.30 - 12.30 Uhr **Abschlussrunde**
12.30 Uhr
Mittagessen und Abreise

