



Erklärung zum Deutschen Musikschultag 2012

Musikschule
Bildung mit Zukunft!

15. bis 17. Juni

Musik gehört zum Leben

Aktiv Musik zu machen bereichert unsere Erlebnis- und Ausdruckswelt. Musizieren öffnet die Sinne, fördert die Fantasie und weckt Lebensfreude.

Musik gehört zur Bildung

Grundlegende Bildung beinhaltet die Fähigkeiten, Musik zu verstehen und selbst Musik machen zu können. Musik ist Bestandteil unserer Kultur. Musizieren fördert unsere emotionale, kreative, soziale und geistige Entwicklung und trägt zur Bildung und Entfaltung unserer Persönlichkeit bei.

Musikalische Bildung ist ein wesentlicher Zukunftsmotor der Gesellschaft und eine Voraussetzung für die Teilhabe des Menschen an Kunst und Kultur. Keiner Schülerin und keinem Schüler darf die Nutzungsmöglichkeit des öffentlichen Musikschulangebotes vorenthalten werden.

Musik führt zu anderen Menschen

Musikalische Bildung eröffnet uns einen Zugang zu unserer Welt und zur Gemeinschaft. Gemeinsames Musizieren führt Menschen auch unterschiedlicher Herkunft, Kulturen, Nationen und Generationen zusammen und lässt uns Gemeinschaft erleben.

Musikschule – Bildung mit Zukunft!

Die rund 925 öffentlichen Musikschulen in Deutschland, in denen an über 4.000 Standorten bundesweit insgesamt über eine Million Kinder, Jugendliche und Erwachsene von 36.000 Fachlehrkräften im praktischen Musizieren unterrichtet werden,

- sind gemeinnützige öffentliche Bildungseinrichtungen.
- stehen in der Verantwortung der Kommunen und werden von den Ländern gefördert.
- garantieren mit ihrem verbindlichen Strukturplan, ihren Lehrplänen und ihrem vielfältigen, sorgfältig abgestimmten Unterrichtsangebot durch qualifizierte Lehrkräfte die umfassende Erfüllung ihres öffentlichen Bildungsauftrags.
- bieten für alle musikalischen Stilrichtungen und Fächer gemeinschaftliches Singen und Musizieren.
- geben in musikalischen Grundfächern Einstieg und Orientierung.
- dienen der Förderung des musikalischen Nachwuchses.
- legen mit studienvorbereitender Ausbildung die Grundlage für Musikberufe.
- garantieren verlässlichen Unterricht.
- berücksichtigen soziale Aspekte bei der Gebührengestaltung.
- bieten auch Erwachsenen und Senioren Unterricht und musikalische Betätigung.
- sind kompetente, zuverlässige und gut organisierte Kooperationspartner für Kindertagesstätten, allgemein bildende Schulen, Kirchen, die Laienmusik, Musikhochschulen und weitere Institutionen und Organisationen.
- sind die Kompetenzzentren für landesweite Projekte wie „Jedem Kind ein Instrument“.
- sind unverzichtbare Bildungsinstitutionen in den Städten, Kreisen und Gemeinden.
- leisten eine fundierte Grund- und Aufbauarbeit in allen Bereichen der musikalischen Bildung
- beantworten die Migrationsdebatte durch Angebote zur kulturellen Vielfalt und interkulturellen Öffnung, ebenso wie die Inklusion von Menschen mit Behinderung.

