

## Jean Kleeb – Piano ohne Grenzen



Jean Kleeb stammt aus Brasilien, ist Pianist, Chorleiter sowie Komponist und Arrangeur und lebt in Marburg. In seinen Konzerten und Workshops gibt er hinreißende Einblicke in sein Können und Wissen. Er ist bekannt dafür, mit großem Einfühlungsvermögen und Stilsicherheit bekannte Melodien und selbst klassische Werke für das Jazzpiano zu arrangieren.

Geboren 1964 in Santo André/Brasilien, studierte Jean Kleeb an der Universität von São Paulo Komposition und Schulmusik. Seit 1991 lebt er in Deutschland und arbeitet als Komponist, Chorleiter, Pianist, Musikpädagoge und Arrangeur.

Seine Werke für Chor, Klavier, Ensembles und Orchester, die sich stilistisch von der Musik der Moderne bis zur Weltmusik erstrecken, sind bei unterschiedlichen Musikverlagen veröffentlicht. Er leitet den *Chor Joy of Life* der Kurhessischen Kantorei Marburg, den Kammerchor *Klangfarben* in Gießen und den *Chor Vozes do Brasil* in Köln.

Sein besonderes Anliegen ist es, Musik aus verschiedenen Kulturen und Zeiten zu verbinden.  
[www.jeankleeb.de](http://www.jeankleeb.de)

### Piano ohne Grenzen

Die Präsentation richtet sich an Pianisten verschiedenen Niveaus, die ihre stilistische Bandbreite erweitern und neue Klavierklänge kennen lernen möchten. Manch klassisch orientierte Pianisten spielen gerne ausgeschriebene jazzige Stücke, die sich in freier Improvisation fortspinnen lassen. Ebenso können Jazzmusiker neue Möglichkeiten aus der Verbindung mit klassischen Stücken entdecken. Einfache Patterns laden zum Ausprobieren ein und können neue Welten eröffnen. Jeder Pianist kann hier seine eigenen melodischen, harmonischen und rhythmischen Vorstellungen am Klavier erweitern. Drei Ströme fließen hier zusammen, die Klaviermusik aus Barock, Klassik und Romantik, Jazzmusik von Ragtime bis Free Jazz sowie Weltmusik mit lateinamerikanischen und arabischen Komponenten.