

## **Kunst und Musik im Dialog**

Referentin: Antje Günther

AG 6, Freitag, 15. Mai 2009

# Kunst und Musik im Dialog

Eine Kooperation der Musikschule Beckum – Warendorf e. V. mit dem Kunstmuseum Ahlen

Referentin: Antje Günther, Ahlen

## „MoMa – Museumstücke II“ von Dieter Schnebel

- Gemeinsame Aufführung von 9 Studentinnen der Musikhochschule Münster (Ltg. Prof. H. Maag) und 9 Schülern der Musikschule Beckum – Warendorf (Ltg. A. Günther) am 19. 11. 2005 im Kunstmuseum Ahlen
- Öffentlichkeitsarbeit und museumspädagogische Begleitung durch das Museum

## Workshops „KlangBilder – Kunst und Musik im Dialog“

- Kurse mit unterschiedlichen Altersgruppen
- Gegenüberstellung und Untersuchung musikalischer und künstlerischer Gestaltungsmittel
- Kunst wird zur Inspirationsquelle für musikalische Eigengestaltungen und umgekehrt
- Wechselseitige Transformationen: Sprache der Kunst – musikalische Ausdrucksmittel

## Musikwerkstatt

- Jährlicher Besuch einer Ausstellung
- Vertonung einzelner Bilder, ganzer Ausstellungsräume, Bildgruppen u.s.w.
- Aufführung im Museum und in der Musikschule

## Musik erzählt etwas

- Moderiertes Familienkonzert mit dem Schüler – Sinfonieorchester der Musikschule Beckum – Warendorf (Ltg. A. Klingel)
- Bildbegleitung mit Bildern von Schülerinnen der Malschule des Kunstmuseums
- Öffentlichkeitsarbeit durch die Kulturgesellschaft Ahlen

---

## Quellenverzeichnis:

Dieter Schnebel: MoMa – Museumsstücke II für bewegliche Stimmen und Instrumente  
1995, Schott Musik international, Mainz

Das MoMA in Berlin  
2004, Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit

Fritz Winter zum 100. Geburtstag  
2005, Rasch Verlag, Bramsche

Theophile-Alexandre Steinlen  
2004, Fragments Edition, Paris

Edda Jachens: Vom Schein des Konkreten  
2004, Stiftung Moritzburg

Sammlung Bunte, Positionen der klassischen Modern  
2007, Kunstmuseum Ahlen

Georg Philipp Telemann: Wassermusik  
Musica Antiqua Köln, Reinhard Goebel, 1984 Polydor International GmbH, Hamburg