

### Etüden

#### Viola Scales & Arpeggios

Besetzung: Viola  
Verlag: ABRSM  
Erscheinungsjahr: 2011  
ISBN-Nr.: 978-1-84849-356-8  
Bestellnummer: AB 3618  
Kategorie: Etüden (Tonleiterstudien)  
Schwierigkeitsgrad: U1-M2  
Zielgruppe: U1-M2  
Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsene  
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

*Diese Tonleiterstudien (Sevcik-System) sind auch unabhängig von den Prüfungen der Royal School of Music gut zu nutzen. Im Druckbild sehr übersichtlich werden für jeden der Schwierigkeitsgrade 1-5 (von insgesamt 9 Stufen zwischen Elementar- und Hochschul-Zugangsniveau) Tonleitern und Dreiklänge in Dur und Moll über 1-2 Oktaven (1.-3. Lage), für grade 5 auch Tonleitern über 3 Oktaven, chromatische Tonleitern und verminderte Akkorde mit unterschiedlichen Artikulationen notiert.*

*(Regine Schultz-Greiner)*

### Solo

#### Viola Specimen Sight-Reading Tests

Besetzung: Viola  
Verlag: ABRSM  
Erscheinungsjahr: 2011  
ISBN-Nr.: 978-1-84849-354-4  
Bestellnummer: AB 3616  
Schwierigkeitsgrad: M2  
Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsenen  
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

*Diese Blattspielstücke sind auch unabhängig von den Prüfungen der Royal School of Music gut zu nutzen. Im Druckbild sehr übersichtlich werden für jeden der Schwierigkeitsgrade 1-5 (von insgesamt 9 Stufen zwischen Elementar- und Hochschul-Zugangsniveau) 4 bis 12-taktige Melodien in unterschiedlichen Takt- und Tonarten, kontrastierend in Charakter und Dynamik angeboten (über 20 Bsp. je Stufe).*

*(Regine Schultz-Greiner)*

### Trios

#### Letzbor, Gunar (Herausg.): Clown / Musik für 3 Violen

Besetzung: 3 Violen  
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz  
Reihe: Musik für kleine und größere Vögel  
Erscheinungsjahr: 2011  
ISMN-Nr.: M-50146-656-6  
Bestellnummer: BU 8124  
Schwierigkeitsgrad: U2  
Zielgruppe: Kinder  
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

*12 Vortragsstücke für 3 Violen sind durch eine kindliche Rahmenerzählung verbunden und bieten ausgewogene Anforderungen an alle Stimmen.*

*(Regine Schultz-Greiner)*

## **Viola im Zusammenspiel mit anderen Instrumenten oder CD**

### **Bratschentänze Dances für Viola und Klavier**

Besetzung: Viola und Klavier  
Verlag: Robert Lienau Musikverlag  
Erscheinungsjahr: 2009  
ISBN-Nr.: 979-0-011-41070-7  
Bestellnummer: RL 41070  
Kategorie: Spielliteratur  
Schwierigkeitsgrad: U2  
Zielgruppe: Kinder, Jugendliche  
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

*Der Komponist bietet eine kleine Sammlung von Spielstücken auf gehobenem Anfängerniveau, die sich im Charakter an Folk-Music anlehnen. Gefordert sind alle Griffarten in der ersten Lage, Spiel mit Leersaiten-Bordun und einige Glissandi. Die Klavierbegleitung hat sehr moderaten Schwierigkeitsgrad.*

*(Regine Schultz-Greiner)*

### **Hochzeitsmusik für Viola und Orgel**

Besetzung: Duo, Viola, Orgel (Klavier)  
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz  
Reihe: string attack  
ISMN-Nr.: M-50146-426-5  
Kategorie: Spielliteratur  
Schwierigkeitsgrad: M2 / O  
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

*Griegs und Mendelssohns Hochzeitsmusiken und andere Arien, die sich im weiteren Sinne als solche eignen sind in moderatem Schwierigkeitsgrad für Bratsche und Orgel / Klavier arrangiert. Geübt werden kann der gesungene Ton, auch das Spiel in höheren Lagen (bis 5. Lage). Humorvoll und zum Vortrag ebenfalls sehr geeignet sind die Originalkompositionen: Variationen über „Ein Vogel wollte Hochzeit machen“ und ein „Wedding Blues“.*

*(Regine Schultz-Greiner)*

### **Saint-Saens, Camille: Der Schwan für Viola und Klavier**

Besetzung: Viola und Klavier  
Verlag: Eres Edition  
Erscheinungsjahr: 2010  
ISMN-Nr.: 979-0-2024-2965-5  
Bestellnummer: eres 2965  
Kategorie: Spielliteratur  
Schwierigkeitsgrad: M1-O  
Empfehlung: empfehlenswert

*Diese Ausgabe bietet die Transposition des bekannten Vc-Solos aus dem „Karneval der Tiere“ für Va, und zwar in einer leichteren Fassung in der ersten Lage und einer weiteren höher oktavierten.*

*(Regine Schultz-Greiner)*

### **Telemann, Georg Philipp: Viola Concerto, TWV 51:G9 (mit CD)**

Besetzung: Viola  
Herausgeber: Alexander Akimov, Konstantin Krimets  
Verlag: De Haske Publications BV  
Erscheinungsjahr: 2005  
ISBN-Nr.: 978-90-431-3210-7  
Bestellnummer: 1661-09-400 DHE  
Kategorie: Spielliteratur  
Schwierigkeitsgrad: M2 / O  
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

*Die Ausgabe des berühmten Bratschenkonzert ist weniger wegen der neuen Ausgabe zu empfehlen: Die vorgeschlagenen Fingersätze orientieren sich am Geschmack des frühen 20. Jahrhunderts, die dynamischen Bezeichnungen stammen vom Herausgeber. Attraktiv ist aber die mit dem Russischen Kammerorchester Moskau und Akimov eingespielte Play Along CD. Sie lässt sich ohne Tonhöhenveränderung im Tempo anpassen und ist in viele sinnvolle Übungstracks eingeteilt, die sich in den Noten leicht wiederfinden lassen.*

*(Regine Schultz-Greiner)*

## **Sonstiges**

### **Viola Specimen Sight-Reading Tests**

Besetzung: Viola  
Verlag: ABRSM  
Erscheinungsjahr: 2011  
ISBN-Nr.: 978-1-84849-354-4  
Bestellnummer: AB 3616  
Schwierigkeitsgrad: M2  
Zielgruppe: Kinder, Jugendliche, Erwachsenen  
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

*Diese Blattspielstücke sind auch unabhängig von den Prüfungen der Royal School of Music gut zu nutzen. Im Druckbild sehr übersichtlich werden für jeden der Schwierigkeitsgrade 1-5 (von insgesamt 9 Stufen zwischen Elementar- und Hochschul-Zugangsniveau) 4 bis 12-taktige Melodien in unterschiedlichen Takt- und Tonarten, kontrastierend in Charakter und Dynamik angeboten (über 20 Bsp. je Stufe).*

*(Regine Schultz-Greiner)*