

Schulen

Mühlbacher, Rainer: Trompetenschule für Kids und Teens

Besetzung: Trompete
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trompetenschule
Bestellnummer: BU 1101
ISMN-Nr.: M-700069-86-5
Erscheinungsjahr: 1998
Kategorie: Schule
Schwierigkeitsgrad: U 1
Zielgruppe: Trompeter/innen

*Brauchbare Schule im traditionellen Stil.
(Michael Schmidt)*

Trompete Solo

Damrow, Frits: Fitness for Brass / Training für Blechbläser

Besetzung: Blechbläser
Verlag: de haske
Bestellnummer: 1002306
ISBN-Nr.: 90-431-1108-2
Erscheinungsjahr: 1999
Kategorie: Etüden, Übungen
Schwierigkeitsgrad: U 2 / M 1
Zielgruppe: Trompeter/innen

*Gute, aber nicht neue Ansatzübungen.
(Michael Schmidt)*

Veldkamp, Erik: play'em right! – latin 1

Besetzung: Trompete (Originalkomposition)
Verlag: de haske
Bestellnummer: 981215
ISBN-Nr.: 90-431-0118-4
Kategorie: Etüden
Epoche: Latin
Schwierigkeitsgrad: U 2 - M 1
Zielgruppe: Saxophon Schüler Jazz/Rock/Pop

*Im Stil von Lennie Niehaus' Etüden werden hier rhythmische Motive/ Phrasen erarbeitet. Stilistik: Latin. (sehr empfehlenswert)
(Christof Griese)*

Duos

Weiland, Frank: Let's play Trumpet / Fünfundzwanzig Trompetenduos

Besetzung: 2 Trompeten (Originalkomposition)
Verlag: peermusic Hamburg
Bestellnummer: 15108
ISMN-Nr.: M-50011-747-6

Erscheinungsjahr: 2002
Kategorie: Spielliteratur, Übungen
Epoche: e
Schwierigkeitsgrad: U 1 / U 2
Zielgruppe: Trompetenschüler/innen

Gut spielbare Stücke zum Üben des Zusammenspiels. (sehr empfehlenswert)
(Michael Schmidt)

Trios

Winkler, Klaus: 2 x 3 = 1 Trios aus fünf Jahrhunderte für Trompeten und Posaunen / Für Conny

Besetzung: 3 Trompeten
Verlag: Strube Verlag
Bestellnummer: VS 2175
ISMN-Nr.: M-2009-2736-8
Kategorie: Spielliteratur
Epoche: Renaissance bis zeitgenössisch
Schwierigkeitsgrad: U 2 / M 1
Zielgruppe: Trompeten-/ Posaunenchor und Bläsergruppen

3. Trompetenstimme nur in C-Stimmung zu verwenden (zum Teil / alternativ Posaune). Flexibel auch im Bläserkreis mit Posaunen spielbar. (in Teilen empfehlenswert)
(Michael Schmidt)

Trompete im Zusammenspiel mit anderen Instrumenten oder CD

32 Weihnachtslieder für 3 Trp. in B oder 2 Trp. und Thrn./Pos. (Triosätze), hrsg. von Rainer Mühlbacher

Besetzung: 3 Trp. in B oder 2 Trp. und Thrn./Pos. (Bearbeitung)
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für Blechbläser
Bestellnummer: BU 3010
ISMN-Nr.: M-700153-79-3
Erscheinungsjahr: 2001
Kategorie: Spielliteratur
Zielgruppe: Bläserkreis, Posaunenchor

Nur für 2 Trompeten und Tenor-Horn (Posaune) verwendbar. Leicht spielbar. Sätze etwas einfallslos.
(Michael Schmidt)

Bach, Johann Sebastian: Contrapunctus 1 + 9 aus: „Die Kunst der Fuge“ (BWV 1080), hrsg. von Egbert Lewark

Besetzung: Blechbläserquintett (Bearbeitung)
Verlag: Verlag Merseburger
Bestellnummer: EM 1971
ISMN-Nr.: M-2007-3131-6
Erscheinungsjahr: 2002
Kategorie: Spielliteratur
Epoche: Barock
Schwierigkeitsgrad: U 2 / M 1
Zielgruppe: Bläserensemble

Gut spielbar, klanglich ausgewogen. Flexible Stimmen-Besetzung möglich. (sehr empfehlenswert)
(Michael Schmidt)

Bach, Johann Sebastian: Fünf Choralvorspiele, hrsg. von Reiner Gaar (Bearb.)

Besetzung: Trompete/Oboe und Orgel
Verlag: Strube Edition
Bestellnummer: 3152
ISMN-Nr.: M-2009-1912-7
Erscheinungsjahr: 1998
Schwierigkeitsgrad: Ende U 1

In der U 1 soll dem Liedspiel besondere Aufmerksamkeit zukommen. Es fördert die Vertrautheit mit dem Instrument und erleichtert durch die Textgebundenheit eine ausdrucksvolle Gestaltung. Die Choräle stellen eine gute Ergänzung zum allgemeinen Liedgut dar.

Wirkungsvoller sind die Choralvorspiele sicher in der Ausgabe bzw. Ausführung Trompete und Orgel. Das Orgelspiel kann nur von einem fortgeschrittenen Schüler übernommen werden.

(Lisa Ballschmieter)

Chansons und Motetten der Renaissance für 4 bis 5 Melodieinstrumente, hrsg. von Gisela und Jozsef Csiba

Besetzung: 2 Trompeten und 2-3 Posaunen
Verlag: Verlag Merseburger
Reihe: Partitur
Bestellnummer: EM 1981
ISMN-Nr.: M-2007-1886-7
Erscheinungsjahr: 1998
Kategorie: Spielliteratur
Epoche: Renaissance
Zielgruppe: Posaunenchor, Bläserkreis

Variabel zu besetzen, auch für Anfängergruppen. Gut zur Einführung in die Renaissance-Musik.

(Michael Schmidt)

Faber, Hans-Karl und Joachim Göller: Spass mit Brass 1

Besetzung: Blechbläser (Bearbeitung)
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für Blechbläser
Bestellnummer: BU 4072
ISMN-Nr.: M-700153-27-4
Erscheinungsjahr: 1999
Kategorie: Etüden, Übungen
Zielgruppe: Blechbläser-Anfänger

Gut als Ergänzungsliteratur im Unterricht. (sehr empfehlenswert)

(Michael Schmidt)

Faber, Hans-Karl und Joachim Göller: Spass mit Brass 2 / Grundkurs für junge Blechbläser – Stimmheft in B von Hans-Karl Faber und Joachim Göller

Besetzung: Blechbläser (Bearbeitung)
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für Blechbläser
Bestellnummer: BU 4073
ISMN-Nr.: M-700153-28-1
Erscheinungsjahr: 1999
Kategorie: Etüden, Übungen
Zielgruppe: Blechbläser

Gut als Ergänzungsliteratur im Unterricht. (sehr empfehlenswert)

(Michael Schmidt)

Faber, Hans-Karl: Viel Musik mit wenig Tönen / Workshop für junge Bläser

Besetzung: Bläser (Originalkomposition; Bearbeitung)
Verlag: Verlag Bruno Uetz
Reihe: Urtext
Bestellnummer: BU 4074
ISMN-Nr.: M-700153-72-4
Kategorie: Übungen
Epoche: e
Erscheinungsjahr: 2001
Zielgruppe: junge Bläser

Gut zum Aufbau von Bläserkreisen und Orchestern. (sehr empfehlenswert)
(Michael Schmidt)

Graap, Lothar: Freu dich, Erd und Sternenzelt / Fünf kleine Weihnachtspartiten für Blechbläser

Besetzung: Blechbläser (Bearbeitung)
Verlag: Verlag Merseburger
Bestellnummer: EM 1966
ISMN-Nr.: M-2007-1866-9
Erscheinungsjahr: 1997
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: U 2
Zielgruppe: Posaunenchor, Bläserkreis

Gute Sätze, leicht spielbar. Leider keine B-Stimmen und Einzelstimmen.
(Michael Schmidt)

Joplin, Scott: Bethena / „a concert waltz“ für Blechbläserquintett, hrsg. von Egbert Lewark

Besetzung: Blechbläserquintett (Bearbeitung)
Verlag: Verlag Merseburger
Bestellnummer: EM 1998
ISMN-Nr.: M-2007-3130-9
Erscheinungsjahr: 2002
Kategorie: Spielliteratur
Epoche: e
Schwierigkeitsgrad: M 1 (1. Trompete O)
Zielgruppe: Bläserquintett

Für fortgeschrittene Gruppen. Nicht sehr einfallsreich gesetzt.
(Michael Schmidt)

Kalke, Ernst-Thilo: Millennium Rag for Brass Quartet

Besetzung: Trompete, Posaune, Tenorhorn, Tuba, Horn (Originalkomposition)
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für Blechbläser
Bestellnummer: BU 4045
ISMN-Nr.: M-700153-39-7
Erscheinungsjahr: 2000
Kategorie: Spielliteratur
Epoche: e
Schwierigkeitsgrad: U 2
Zielgruppe: Bläserkreis

Gut spielbar, witzig. Alternativstimmen. (sehr empfehlenswert)
(Michael Schmidt)

Klezmer-Brass / Traditionelle Klezmer-Melodien neu bearbeitet für Blechbläser, hrsg. von Dieter Kanzleiter

Besetzung: Blechbläser (Bearbeitung)
Verlag: Strube Verlag GmbH
Reihe: Bläsermusik
Bestellnummer: VS 2180
ISMN-Nr.: M-2009-2766-5
Erscheinungsjahr: 2001
Kategorie: Spielliteratur
Epoche: e
Schwierigkeitsgrad: U 2 / M 1
Zielgruppe: Bläsergruppe / Posaunen-Chor

Unpraktisch, da keine Einzelstimmen und keine B-Stimmen, sonst gut gesetzt. (in Teilen empfehlenswert)
(Michael Schmidt)

Schenk, Markus / Kurt Brunthaler: Boogie for Winds (mit CD) Grade 2-3

Besetzung: Trompete B, Kornett B, Flügelhorn B, Klarinette B (Originalkomposition)
Verlag: de haske
Bestellnummer: DHI 0365.98
ISBN-Nr.: 90-431-0198-2
Kategorie: Spielliteratur
Epoche: Boogie-Woogie
Schwierigkeitsgrad: U 2 - M 1
Zielgruppe: Bläser Jazz/Rock/Pop

Recht banale, klischeehafte Kompositionen. Mit sehr unterschiedlichem Schwierigkeitsgrad und nicht sehr ansprechender CD. (in Teilen empfehlenswert)
(Christof Griese)

Searle, Leslie: Three Ragtimes für Blechbläserquartett

Besetzung: Trompete, Posaune, Tenorhorn, Horn, Tuba (Originalkomposition)
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Bestellnummer: BU 4033
ISMN-Nr.: M-700069-66-7
Erscheinungsjahr: 1996
Kategorie: Spielliteratur
Epoche: e
Schwierigkeitsgrad: U 2
Zielgruppe: Posaunenchor, Bläserkreis

Leicht spielbar, für Anfänger. Etwas bieder, es fehlt der Witz. Sehr gut die Alternativ-Stimmen.
(Michael Schmidt)

Werner, Fritz (1898-1977): Lobgesang für Trompete und Orgel

Besetzung: Trompete und Orgel
Verlag: Strube Verlag GmbH
Reihe: zeitgenössig
Bestellnummer: VS 2549
ISMN-Nr.: M-2009-2072-7
Erscheinungsjahr: 2000
Kategorie: Spielliteratur
Zielgruppe: ab 15 Jahre

Interessante Stücke, geeignet die Literatur für Orgel und Trompete zu bereichern. Sätze II und III fallen gegenüber dem Ersten etwas ab. Der IV. Satz ist sehr kurz.
(Michael Schmidt)

Sonstiges

Mühlbacher, Rainer: Musiklehre für Blechbläser

Verlag: Musikverlag Bruno Uetz

Bestellnummer: BU 1102

ISMN-Nr.: M-700153-38-0

Kategorie: Theorie

Als Begleitheft für den Unterricht brauchbar.

(Michael Schmidt)