

### Hering, Wolfgang: Aquaka della Oma – 88 Alte und Neue Klatsch- und Klanggeschichten (mit CD)

Verlag: Ökotoxia Verlag  
ISBN-Nr.: 3-931902-30-7  
Erscheinungsjahr: 1998  
Kategorie: Lied- und Bewegungsspiele-Sammlung  
Zielgruppe: 4 bis 8 Jahre

*Eine Sammlung von Klatsch- und Bewegungsspielen mit viel Sprachwitz und Freude am Rhythmus. Eine ideale Ergänzung des Unterrichtsmaterials für MFE, MGA und Rhythmik.*

*Vielseitige Anregungen für Märchenspiele (Könige, Gespenster, Zauberer), beruhigende Unterrichtsphasen, Gelegenheiten zum Krachmachen und für das Spiel mit einfachen Instrumenten.*

*Die Zeichnungen sind hilfreich für die Umsetzung der Spielanregungen.*

*Die CD ist (nicht nur weil sie wenig animierend und in üblicher Kinderplattenmanier gestaltet ist) überflüssig, da diese Lieder und Rhythmusstücke in erster Linie live wirken. Sie ist höchstens für den Lehrer nützlich, der Melodie- und Rhythmushilfen bei der Aneignung braucht.*

*(Prof. Brigitte Steinmann)*

### Hirler, Sabine: Kinder brauchen Musik, Spiel und Tanz – Lieder, Tänze, Reime (mit CD)

Verlag: Ökotoxia Verlag  
ISBN-Nr.: 3-931902-28-5  
Erscheinungsjahr: 1998  
Kategorie: Sammlung von Spielliedern  
Zielgruppe: 2 bis 4 Jahre

*Empfehlenswert für die musikalische Früherziehung. Insbesondere für den Eltern-Kind-Unterricht mit Kindern ab 2 Jahren enthält das Heft auch Anleitungen. Die aus der Rhythmik entnommenen Anregungen sind als Stundenbilder für verschiedene Altersstufen aufgezeichnet. Ein Register erleichtert das Auffinden von unterschiedlichen Zielen, Lernbereichen und Themen.*

*Obwohl die Reime und Lieder wenig originell sind und es m.E. fraglich ist, ob deren Aneignung für Kinder lohnend ist, gibt das Heft Hilfen für themenorientiertes, variantenreiches Arbeiten mit kleinen Kindern.*

*Die Realisation der Lieder auf CD ist für den Musiklehrer überflüssig, nur die Instrumentalstücke im letzten Teil der CD sind gut arrangiert, flott gespielt und eignen sich als Bewegungs- und Tanzmusik.*

*(Prof. Brigitte Steinmann)*

### Hirler, Sabine: Wahrnehmungsförderung durch Rhythmik und Musik

Verlag: Herder  
ISBN-Nr.: 3-451-26623-7  
Erscheinungsjahr: 1999  
Kategorie: Übungssammlung (für Musik und Bewegung)  
Zielgruppe: 3 bis 8 Jahre

*Die Spiele und Übungen zur Wahrnehmungsschulung eignen sich für den Gruppenunterricht (Rhythmik / MFE / MGA) mit Kindern. Besonders, wenn man Übungen in Verbindung mit Reimen und Liedern sucht, wird man hier fündig. Weitere Beispiele gibt es für Wahrnehmungsspiele mit Materialien, mit Instrumenten und in Kombination mit Fortbewegungsarten.*

*Der erste Teil des Buches (ca. 1/4 des Gesamtumfangs) befasst sich mit theoretischen Grundlagen von Wahrnehmung und mit der Wahrnehmungsförderung innerhalb der Rhythmik. Außer den Übungsbeispielen sind auch einige Stundenbilder angefügt.*

*(Prof. Brigitte Steinmann)*