

Tinner, Gilbert (Arr.): "Begin the Band / Music for Starting a Pop Band", Band 2

Besetzung: Pop-Band
Verlag: musicsales / De Haske
Reihe: Begin the Band
Band/Heft-Nr.: 2
Bestellnummer: 1350-06-070 MS
ISBN-Nr.: 978-90-431-2493-1
Erscheinungsjahr: 1974
Kategorie: Bandliteratur
Epoche/Stilrichtung: Pop
Schwierigkeitsgrad: U2-M1
Zielgruppe: Bandarbeit mit Jugendlichen

Gelungene Arrangements, die auch in den Easy-parts für fortgeschrittene Anfänger spielbar sind, hier könnten aber die Stimmen noch weiter vereinfacht sein. Der Score ist sehr übersichtlich notiert (4 Takte pro Zeile), die Einzelstimmen könnten teilweise etwas übersichtlicher sein. Schade, dass es für die Rhythmusgruppe keine Easy parts gibt. Trotz Begrenzung auf drei verschiedene Bläserstimmen und großer Variabilität in der Besetzung wäre eine größere Polyphonie wünschenswert.

Eine beiliegende CD mit Aufnahmen der jeweiligen Arrangements würde das Üben zu Hause mit Sicherheit erleichtern.

(Guido Hendrichs)

Tinner, Gilbert (Arr.): "Begin the Band / Music for Starting a Pop Band", Band 3

Besetzung: Pop-Band
Verlag: musicsales / De Haske
Reihe: Begin the Band
Band/Heft-Nr.: 3
Bestellnummer: 1581-08-070 MS
ISBN-Nr.: 978-90-431-2493-5
Erscheinungsjahr: 1974
Kategorie: Bandliteratur
Epoche/Stilrichtung: Pop
Schwierigkeitsgrad: M2-O
Zielgruppe: Bandarbeit mit Jugendlichen

Gelungene und gut klingende Arrangements, die jedoch zumindest in den Easy-parts (hier besonders bei „Eres Tu“) einfacher geschrieben sein müssten, da der Titel „Begin The Band“ sonst nicht zutreffend ist. Der Score ist sehr übersichtlich notiert (4 Takte pro Zeile), die Einzelstimmen könnten teilweise etwas übersichtlicher sein. Schade auch, dass es für die Rhythmusgruppe keine Easy parts gibt. Trotz Begrenzung auf drei verschiedene Bläserstimmen und großer Variabilität in der Besetzung wäre eine größere Polyphonie wünschenswert. Wenn die Akkordbezeichnungen in der Bassstimme aufgeführt wären, könnte man auch hier die Kreativität der SpielerInnen fördern und zumindest bei „I Shot The Sheriff“ eine einfachere Version auf die Beine stellen. Eine beiliegende CD mit Aufnahmen der jeweiligen Arrangements würde das Üben zu Hause mit Sicherheit erleichtern.

(Guido Hendrichs)