

Duette

Searle, Leslie: 18 Christmas Songs for two Trumpets

Besetzung: zwei Trompeten
Verlag: Uetz Verlag
Reihe: Christmas Duets
Bestellnummer: BU 2110 M-50146-314-5
Erscheinungsjahr: 2006
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: d
Schwierigkeitsgrad: U2
Zielgruppe: Trompetenschüler/innen

Witzig arrangierte Duette, die mal etwas anders klingen. Manchmal frech, manchmal witzig mit einem Augenzwinkern. Für alle, die schon viele Weihnachtslieder gespielt haben, eine Abwechslung.

(Michael Schmidt)

Trompete im Zusammenspiel mit anderen Instrumenten oder CD

Monti, Vittorio / Keith Terrett (Herausg.): Czardas

Besetzung: Trompete und Klavier
Verlag: Uetz Verlag
Reihe: Musik für Blechbläser
Bestellnummer: BU 1128 M-50146-477-7
Erscheinungsjahr: 2008
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: M1
Zielgruppe: fortgeschrittene Trompeter/innen

Wenn das D3 am Anfang oktaviert wird, ist die Bearbeitung für die Trompete gut spielbar und eine Bereicherung für das Repertoire. Auch die Klavierbegleitung ist gut gesetzt und trifft den Charakter des Stückes. Es macht einfach Spaß, dieses Stück zu spielen!

Im selben Verlag gibt es auf dieser Basis noch Bearbeitungen für Horn, Bariton, Posaune und Tuba, wobei die Ausgabe für Posaune die größten Anforderungen stellt (M2).

(Michael Schmidt)

Schreiter, Gottfried: 12 Lieder und Stücke für Trompete und Klavier

Besetzung: Trompete und Klavier
Verlag: Uetz Verlag
Bestellnummer: BU 1136 M-50145-453-1
Erscheinungsjahr: 2008
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: e
Schwierigkeitsgrad: U1
Zielgruppe: Trompeten-Anfänger/innen

Leichte, bekannte Volkslieder, meist aus dem englischen Sprachraum stammend, aber auch einige spielenswerte, neue, eingängige deutsche Titel. Die Klavierstimme ist einfach, aber wirkungsvoll.

Geeignet für Anfänger/innen, die sich an eine Klavierbegleitung gewöhnen sollen.

(Michael Schmidt)

Stibor, Christoph: Jazzala – Zehn piffige Stücke für Trompete und Klavier/CD

Besetzung: Trompete und Klavier
Verlag: Uetz Verlag
Bestellnummer: BU 1134 M-50146-413-5
Erscheinungsjahr: 2007
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: e
Schwierigkeitsgrad: U2
Zielgruppe: Trompetenschüler/innen

Wirklich piffig gemacht. Nicht hoch, technisch einfache kurze, aber manchmal rhythmisch vertrackte, kurzweilige Stücke. Mehrere davon hintereinander eignen sich für Vorspiel und Wettbewerb. Gut gemachte, allerdings manchmal etwas zu elektronisch klingende CD. Auch für Horn mit Klavier/CD und für Posaune mit Klavier/CD erschienen.

(Michael Schmidt)