

Duette

Heuschkel, Johann Peter / Christian Vitalis (Herausg.): Six Duos (6 Hornduette aus « Douze Duos pour deux Cors » op. 12)

Besetzung: 2 Hörner
Verlag: Edition Dohr
Band/Heft-Nr.: Partitur und Stimmen
ISMN-Nr.: M-2020-1436-3
Erscheinungsjahr: 2007
Epoche/Stilrichtung: Romantik
Schwierigkeitsgrad: O
Zielgruppe: sehr fortgeschrittene Musikschüler/innen, StudentInnen, Profis

*Anspruchsvolle Duos unterschiedlicher Charaktere. Eine interessante Bereicherung der klassischen Literatur.
(Günter Weidlich)*

Koch, Karl (Charles) / Christian Vitalis (Herausg.): Douze Pièces (12 Duette für 2 Hörner)

Besetzung: 2 Hörner
Verlag: Edition Dohr
Bestellnummer: Dohr 27437
Erscheinungsjahr: 2007
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: 19. Jahrhundert
Schwierigkeitsgrad: O
Zielgruppe: Musikschüler/innen mit hohem bläserischen Niveau, StudentInnen, Profis

*Anspruchsvolle Duette eines wenig bekannten Komponisten. Sehr gute Ausgabe mit kritischem Bericht und für die Praxis geeigneter Partitur und Stimmen.
(Günter Weidlich)*

Horn im Zusammenspiel mit anderen Instrumenten oder CD

Fibich, Zdenek / Wolfgang Birtel (Bearb.): Poèm aus der Idylle „Am Abend“

Besetzung: Horn und Klavier
Verlag: Schott
Bestellnummer: ED 09818
Erscheinungsjahr: 2007
Epoche/Stilrichtung: Romantik
Schwierigkeitsgrad: U2-M1
Zielgruppe: Musikschüler/innen, Amateure

*Sehr eingängiges, kurzes Stück in einer guten Bearbeitung. Empfehlenswert für die Erarbeitung romantischer Literatur für den fortgeschrittenen Anfänger.
(Günter Weidlich)*

Ravel, Maurice: Pavane pour une infante défunte

Besetzung: Horn und Klavier
Verlag: Schott
Erscheinungsjahr: 2008
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: 20. Jahrhundert
Schwierigkeitsgrad: U2-M2
Zielgruppe: Musikschüler/innen

Sehr interessante Bearbeitung der „Pavane“ für Horn und Klavier. Gut geeignet für junge Bläser, die sich mit Kompositionen von Maurice Ravel beschäftigen.

(Günter Weidlich)

Rubinstein, Anton / Wolfgang Birtel (Herausg.): Melodie op. 3/1

Besetzung: Horn und Klavier
Verlag: Schott
Bestellnummer: ED 09805
Erscheinungsjahr: 2007
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: U2-M1
Zielgruppe: Musikschüler/innen, Amateure

Sehr gute Bearbeitung der Piece. Gut geeignet für die Ausbildung junger Hornisten der unteren Mittelstufe, hilfreich die angebotenen Alternativen bei schwierigeren Passagen.

(Günter Weidlich)

Runge, Jürgen: Etüden für Horn und Klavier

Besetzung: Horn und Klavier
Verlag: Friedrich Hofmeister
ISMN-Nr.: M-2034-3219-7
Erscheinungsjahr: 2007
Kategorie: Etüden / Spielstücke
Epoche/Stilrichtung: 21. Jahrhundert, verschiedene Stile
Schwierigkeitsgrad: U1-U2
Zielgruppe: Musikschüler/innen, Anfänger/innen

Sehr durchdachte Spielstücke unterschiedlicher Charaktere, welche die Freude am Musizieren fördern und auf die Interpretation verschiedener Stilrichtungen zielen.

(Günter Weidlich)

Wagner, Richard / Wolfgang Birtel (Bearb.): „Treulich geführt“ – Brautchor aus Lohengrin

Besetzung: Horn und Klavier
Verlag: Schott
Bestellnummer: ED 09835
ISMN-Nr.: M-001-15191-7
Erscheinungsjahr: 2008
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: Romantik
Schwierigkeitsgrad: M1-M2
Zielgruppe: fortgeschrittene Musikschüler/innen und Amateure

Bekannter Chor aus „Lohengrin“, gut bearbeitet für Horn und Klavier. Die durchdachte Abwechslung der Instrumente ermöglicht jungen Bläsern die Bewältigung des Stückes.

(Günter Weidlich)