

Querflöte Schule

Diverse: Unterwegs mit der Querflöte / Eine Schule für die Jüngsten – Band 1: Draußen im Grünen

Herausgeber:	Flaig, Katharina
Besetzung:	Flöten (1 - 2)
Originalkomposition:	Ja
Verlag:	Musikverlag Holzschuh
Band/Heft-Nr.:	1
Bestellnummer:	VHR 3670
ISBN-Nr.:	9783864341472
ISMN-Nr.:	9790201310589
Erscheinungsjahr:	2020
Kategorie:	Schule
Epoche/Stilrichtung:	Diverse
Schwierigkeitsgrad:	U 1
Zielgruppe:	junge Anfänger (Vor-/Grundschule)
Empfehlung:	sehr empfehlenswert

Eine neue Flötenschule für junge Anfänger ab ca. 5 Jahren, die gut durchdacht und strukturiert ist. K. Flaig ist daran gelegen, über die drei Bände verteilt eine fundierte flötistische wie theoretische Ausbildung zu vermitteln. Der erste Band (68 Seiten) beschränkt sich (ganz herkömmlich) auf die Einführung des Quintraumes von f¹ bis c² mit Liedern, die immer mit einer zweiten Stimme und einem kleinen Text unterlegt sind. Das Erlernen der Notenschrift sowie rhythmische Parameter werden durch Schreibübungen, Rhythmussprache, Quizfragen und kleine Fingerübungen vertieft. Am Ende ist eine Übersicht über den gelernten Stoff: Noten, Notenwerte (Ganze/Viertel/Achtel, halbe bzw. Viertelpause), Vier-/Drei-/Zweivierteltakt, Bindebogen, Wiederholungszeichen. Vier Piktogramme vermitteln den Kindern die Aufgabenstellung. Das Layout ist freundlich, große Notentypen mit eingestreuten kleinen Illustrationen und einem bunten Cover. Über die Verlagsseite ist es möglich, einen Kommentar für die Lehrer bzw. für die Eltern herunterzuladen. Weitere Lieder, Übungen und die Klavierbegleitungen zu einigen Liedern sind dort ebenfalls erhältlich.

Gabriele Sebald

Diverse: Unterwegs mit der Querflöte / Eine Schule für die Jüngsten / Band 2: Rund um die Welt

Herausgeber:	Flaig, Katharina
Besetzung:	Flöten (1 - 2)
Originalkomposition:	Ja
Verlag:	Musikverlag Holzschuh
Band/Heft-Nr.:	2
Bestellnummer:	VHR 3671
ISBN-Nr.:	9783864341489
ISMN-Nr.:	9790201310596
Erscheinungsjahr:	2020
Kategorie:	Schule
Epoche/Stilrichtung:	Diverse
Schwierigkeitsgrad:	U 1
Zielgruppe:	junge Anfänger
Empfehlung:	sehr empfehlenswert

Im zweiten Band wird der Tonraum erweitert von d¹ bis g². Das fis und b werden eingeführt, rhythmische Werte werden ergänzt (punktierte Halbe/Viertel), Haltebogen. Die für zwei Stimmen gesetzten Kinder- und Volkslieder aus aller Welt und kleine Musikstücke werden dem Titel des Bandes (Rund um die Welt) gerecht. Weiterhin behält die Autorin die Piktogramme, Quizfragen, Schreib- und Fingerübungen bei. Der Notentext ist gut zu

lesen wie im 1. Band und mit einem schönen bunten Einband versehen. Per Verlagsseite können zusätzliche Musikstücke, Übungen u.ä. sowie Klavierbegleitungen heruntergeladen werden. Das geheftete Buch mit 72 Seiten lässt sich gut auf einen Notenständer stellen.

Gabriele Sebold

Diverse: Unterwegs mit der Querflöte / Eine Schule für die Jüngsten / Band 3: Vorhang auf

Herausgeber: Flaig, Katharina
Besetzung: Flöten (1 - 2)
Originalkomposition: Ja
Verlag: Musikverlag Holzschuh
Band/Heft-Nr.: 3
Bestellnummer: VHR 3672
ISBN-Nr.: 9783864341496
ISMN-Nr.: 9790201310602
Erscheinungsjahr: 2020
Kategorie: Schule
Epoche/Stilrichtung: Diverse
Schwierigkeitsgrad: U 1
Zielgruppe: fortgeschrittene junge Anfänger
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Wenn man den dritten Band „Vorhang auf“ geschafft hat, kann man die Bühnen erobern. Mit der Erweiterung des Tonraums von c^1 bis e^3 , weiteren Zeichen für Dynamik und Artikulation, erweiterten Taktarten und allen Vorzeichen mit ihrer enharmonischen Entsprechung bis zur Chromatik hat der Spieler ein breites Basiswissen erworben. Das Lerntempo und der Schwierigkeitsgrad der Literaturbeispiele erhöhen sich. Neben vielen Liedern finden sich (längere) Duette z.B. von Schumann, Devienne, Mozart u.a. Übungen zum Notenlesen und Rhythmus, Quizfragen und Fingertechnik werden weiterhin durch die Piktogramme kenntlich. Am Schluss ist eine Griffabelle für alle bisher erlernten Griffe. Für die sorgfältige Einführung des e^3 reichte offensichtlich leider nicht mehr der Platz – lediglich der Griff und ein Duett dazu. Per Verlagsseite können auch wieder zusätzliche Musikstücke, Übungen sowie Klavierbegleitungen heruntergeladen werden. Mit 72 Seiten ist auch dieser Band gut in der Tasche zu verstauen und nicht zu schwer für einen Notenständer.

Leider werden in keinem der drei Bände spielerisch neue Techniken thematisiert.

Jetzt ist die Erwartung eines 4. Bandes groß, der das Spektrum über die ganze 3. Oktave erweitert!

Gabriele Sebold

Querflöte Solo

Diverse: Alle Jahre wieder / Sehr leichte bis leichte Weihnachtslieder für eine oder zwei Querflöten (inkl. Audio-Download)

Herausgeber: Sieblitz, Uwe/Krauß, Regina (Notensatz)
Besetzung: Querflöte (1 - 2)
Originalkomposition: Ja
Verlag: Edition Dux
Bestellnummer: D 6014-DL
ISBN-Nr.: 979-0-50017-534-6
ISMN-Nr.: 978-3-86849-361-0
Erscheinungsjahr: 2020
Kategorie: Weihnachtslieder
Epoche/Stilrichtung: Diverse
Schwierigkeitsgrad: U 1 - U 2
Zielgruppe: Anfänger
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Die Liedauswahl ist herkömmlich mit der Mehrzahl deutscher gängiger Winter- und Weihnachtslieder aber auch einiger anderer europäischer/amerikanischer Herkunft. Sie sind im ansteigendem Schwierigkeitsgrad sortiert: Die Melodiestimme bewegt sich bis maximal c^3 , die Tonarten sind C-, F-, G-, D-Dur, 1 x A-Dur. Der Verlag orientiert sich an den neuen Medien: Ganz ansprechende Begleitungen gibt es als kostenlose Downloads mit

einem Code über die Verlagsseite im mp3-Format in Voll- und Playalong-Version. Da es diese Lieder auch für andere Blasinstrumente gibt, können notwendige Transpositionen für das Zusammenspiel ebenfalls über die Webseite heruntergeladen werden. Eine Klavierausgabe kann man käuflich erwerben.

Gabriele Sebald

Querflöte Duo

Diverse: Duets for Fun / Originalwerke von der Barockzeit bis zur Moderne / Für zwei Flöten

Herausgeber:	Landgraf, Gefion
Besetzung:	Flöte (2)
Originalkomposition:	Ja
Verlag:	Schott Music
Reihe:	Duets for Fun
Bestellnummer:	ED 23344
ISBN-Nr.:	978-3-7957-9988-5
ISMN-Nr.:	979-0-001-21258-8
Erscheinungsjahr:	2020
Epoche/Stilrichtung:	b - e
Schwierigkeitsgrad:	M - O
Zielgruppe:	Schüler, Liebhaber u.a.
Empfehlung:	sehr empfehlenswert

Diese Duettsammlung ist auch bekannt unter dem Titel „Duoschatzkiste“ aus dem Jahr 2012. Der Titel „Duets for Fun“ lässt sich nur besser international vermarkten. Vertreten sind Werke aus Barock (Loeillet, Boismortier, Molter,) Klassik (Deviene, Stamitz, Vanderhagen), Romantik (Gariboldi, Popp, Köhler, Berbiguier) und mäßiger Moderne des 20. Jahrhunderts (Zehm, Fortner, Genzmer, Zgraja, Searle). Es sind vollständige Duette mit mehreren Sätzen aber auch Auszüge aus Duettsammlungen der jeweiligen Komponisten. Die zwei Stimmen sind in Partitur abgedruckt, gut leserlich und trotz allem nur maximal über zwei Seiten gedruckt. Die Spieler behalten den Überblick und lästiges Blättern entfällt.

Vorwort, Inhaltsverzeichnis und kurze biographische Anmerkungen zu den Komponisten sind im Anhang auf deutsch und englisch.

Gabriele Sebald