

Hering, Wolfgang/ Meyerholz, Bernd: Sternenfänger / Trio Kunterbunt – die 50 schönsten Lieder (Lieberbuch inkl. zwei CDs)

Besetzung:	Stimme
Originalkomposition:	Ja
Verlag:	Helbling Verlag
Bestellnummer:	386227437
ISBN-Nr.:	978-3-86227-437-6
Erscheinungsjahr:	2020
Kategorie:	Materialsammlung im Lieberbuch
Epoche/Stilrichtung:	e
Zielgruppe:	Kinder von 3 - 9 Jahren
Empfehlung:	sehr empfehlenswert

Ein Lieberbuch, das in keinem EMP-Zimmer fehlen sollte und auch für Kinderchöre sehr gut zu nutzen ist. Abwechslungsreich eingespielte CDs mit unterschiedlichen Instrumentierungen und Stilrichtungen. Humorvolle Texte zu kindgerechten Themen.

Susanne Brommer-Röthke

Hoffmeister, Markus/Studer, Christoph: Erzähl mir von Afrika / Trommelgeschichten, Lieder und Tänze für Kinder (Buch inkl. Work-CD)

Besetzung:	Percussion (Trommel), Gesang und Tanz
Originalkomposition:	Ja
Verlag:	Fidula-Verlag
Bestellnummer:	934
Erscheinungsjahr:	2019
Kategorie:	Unterrichtsmaterial
Schwierigkeitsgrad:	Grundstufe/Elementarstufe
Zielgruppe:	Lehrkräfte der EMP
Empfehlung:	sehr empfehlenswert

Hoffmeister und Studer legen ein interessantes und vielschichtiges Buch vor, in dem sie eigene Erfahrungen ihrer Reisen nach Afrika mit Anregungen zum Trommeleinstieg mit Kindern verbinden. Leser werden von Beginn an in den Bann gezogen, wenn die Autoren zunächst von der „Weisheit Afrikas“, der „Afrikanischen Menschlichkeit“ und der „Bedeutung von Musik in Afrika“ erzählen. Dieser anthropologische Ansatz führt durch die Verbindung mit alten traditionellen afrikanischen (Trommel-) Geschichten schnell zum musikalischen Einsatz mit Trommeln.

Ein weiteres Kapitel widmet sich konkret dem Trommeln mit Kindern und dem Trommeln als Liedbegleitung. Eine Reihe von afrikanischen Liedern sind in Noten abgedruckt.

Jedem Lied ist ein Text zugeordnet, der es in seinen traditionellen Kontext stellt, den Liedtext übersetzt und Vorschläge zur rhythmischen, mitunter auch zur tonalen Begleitung des Liedes gibt.

Zitate und afrikanische Sprichwörter, locker verteilt über das ganze Buch, lassen Leser zwischendurch innehalten und vertiefen den angenehmen Leseindruck.

Praxistipps zum Kauf oder Bau einer eigenen Trommel sowie Informationen über die Verbreitung unterschiedlicher Trommeltypen in Afrika runden das gelungene Werk ab.

Eine „Work-CD“ ist beigelegt und beinhaltet alle Lieder zum Mitsingen, Trommeln, Tanzen und Anhören, sowie alle vorgestellten Rhythmen zum Kennenlernen und Mitspielen.

Ergänzend ist eine Lied-CD erhältlich.

Karoline Braun

Holzmeister, Katharina (Herausg.): Regenlieder (Liederbuch) / 34 tropfende Wasserklotscher

Komponist: Diverse
Besetzung: Gesang
Originalkomposition: Ja
Bearbeitung: Ja
Verlag: Fidula-Verlag
Reihe: „Anlässlich ...“
Bestellnummer: 072
ISBN-Nr.: 978-3-87226-072-7
ISMN-Nr.: 979-0-2003-0072-7
Erscheinungsjahr: 2019
Kategorie: Liedmaterial
Epoche/Stilrichtung: e
Schwierigkeitsgrad: Grundstufe/Elementarstufe
Zielgruppe: Lehrkräfte der EMP
Empfehlung: empfehlenswert

Eine nette themengebundenen Liedersammlung – eine Audio-CD ist auch erhältlich –, die das Thema „Regen/Wasser“ von vielen verschiedenen Gesichtspunkten aus beleuchtet:

Von der Arbeit der Regenwürmer oder vom Regen, der uns in der Wohnung hält, über den Spaß von Spaziergängen und Spielen im Regen hin zur Reise, die einzelne Regentropfen unternehmen.

Alle Lieder sind mit Akkordsymbolen für die Liedbegleitung versehen. Dass bei einigen Liedern aber nahezu auf jedem Melodieton die Harmonie gewechselt werden muss, scheint etwas übertrieben. Da sind die Profis aus der Praxis gefragt, sinnvoll zu reduzieren.

Zu einigen Liedern werden Anregungen zur elementaren Liedbegleitung mit Orff-Instrumenten gegeben.

Karoline Braun

Holzmeister, Katharina (Herausg.): Winterlieder / 33 klirrende Kälteklinger

Komponist: Diverse
Besetzung: Gesang
Originalkomposition: Ja
Verlag: Fidula-Verlag
Reihe: Anlässlich ...
Bestellnummer: 069
ISBN-Nr.: 978-3-87226-069-7
ISMN-Nr.: 979-0-2003-0069-7
Erscheinungsjahr: 2018
Schwierigkeitsgrad: U 1 - U 2
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Die Lieder sind sehr unterschiedlich im Niveau und von 2 - 99 Jahre zu nutzen.

Verschiedenste Tonarten, Rhythmusstrukturen, Taktwechsel werden in eingängigen Melodien thematisiert. Eine ansprechende Sammlung von Liedern von bewährten Liedkomponisten, die sehr schön die unterschiedlichen Emotionen und Aspekte zum Thema Winter aufgreifen.

Susanne Brommer-Röthke

Moroder-Tischler, Ruth/Tischler, Björn: Das Geschenk / Ein Abenteuer mit Musik, Bewegung, Spiel- und Sprachförderung für Kinder in Kindergarten und Grundschule (inkl. CD und didaktischem Material zum Bilderbuch)

Besetzung: Diverse
Originalkomposition: Ja
Bearbeitung: Ja
Verlag: Fidula-Verlag
Bestellnummer: 952
ISBN-Nr.: 978-3-87226-952-2
Erscheinungsjahr: 2019
Kategorie: Bilderbuch mit didaktischem Material

Epoche/Stilrichtung: Bilderbuch (Songs und Playbacks)
Zielgruppe: Kinder im Grundschulalter von 6 - 8 Jahren
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Sprachförderndes Material, das Kinder zum Singen und Sprechen sowie Darstellendem Spiel einlädt. Die CD ist sehr gut gelungen. Eine Instrumentalisierung ohne Keyboard wäre auch bei der Umsetzung in die Praxis möglich. Das Bilderbuch lädt ins Reich der Fantasie ein.

Susanne Brommer-Röthke

Tiefenbeck, Karin: Noten würfeln / Das pädagogische Brettspiel

Besetzung: Notenspiel
Originalkomposition: Ja
Verlag: tifonia
Bestellnummer: www.tifonia-musikspiele.de
Erscheinungsjahr: 2019
Kategorie: Spiel zum Noten trainieren
Zielgruppe: Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Acht Spiele, die auf dem Prinzip von „Mensch ärgere Dich nicht“ aufbauen und im Schwierigkeitsgrad variabel sind. Besonders schön in der Variante, die Töne auf einem Instrument zum Klingen zu bringen.

Susanne Brommer-Röthke

Westhoff, Gabriele: Makkaroni futschi dei / Finger-, Gesten- und Rhythmusspiele (Buch)

Besetzung: Finger-, Gesten- und Rhythmusspiele
Originalkomposition: Ja
Verlag: Fidula-Verlag
Bestellnummer: 956
ISBN-Nr.: 978-3-87226-956-0
Erscheinungsjahr: 2019
Kategorie: Materialsammlung zu Finger-, Gesten- und Rhythmusspielen
Epoche/Stilrichtung: e
Zielgruppe: Kinder zwischen 2 - 8 Jahren
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Eine bunte Mischung mit niveaувollen Spielen und Texten zum Erfahren von Finger- und Gestenspielen, Sprachentwicklung und der Förderung von Rhythmusfeeling über die Sprache und Bewegung.

Susanne Brommer-Röthke

Westhoff, Gabriele (Herausg.): Sommer- und Reiselieder / Erleben und Gestalten mit Stimme, Instrumenten, Bewegung und Material (inkl. CD)

Komponist: Diverse
Besetzung: Gesang
Originalkomposition: Ja
Bearbeitung: Ja
Verlag: Fidula-Verlag
Bestellnummer: 909
ISBN-Nr.: 978-3-87226-909-6
ISMN-Nr.: 979-0-2003-0909-6
Erscheinungsjahr: 2020
Kategorie: Liedmaterial, Unterrichtsmaterial
Schwierigkeitsgrad: Grundstufe/Elementarstufe
Zielgruppe: Lehrkräfte der EMP
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Eine wunderbare, sehr umfangreiche Liedersammlung (136 Lieder und Verse), die sich in einem sehr weit gefassten Sinn mit den Themen „Sommer“ und „Reise“ beschäftigt. Auch zu Themen wie „Tiere“, „Wetter“ und „Natur“ wird man hier fündig. Die Lieder sind auf der beigefügten CD zu hören (entweder als Klavier-mp3 oder

als Einspielung mit Originalinstrumenten). Auf der CD befinden sich auch 30 pdf-Dateien zum Herunterladen auf den Computer (Kopiervorlagen und Abbildungen aus dem Buch).

Interessant ist das Buch für Lehrkräfte durch konkrete Hinweise zu Liedeinführung, zu Bewegungs- und Tanzideen, zu Begleitideen mit elementaren Instrumenten, zum Spiel mit dem Lied unter Verwendung unterschiedlicher Materialien (Tücher, Regenschirme, Chinabälle u.a.m.) und zu Bastelanleitungen.

Vielen Liedern wird ergänzend ein „Klassik-Tipp“ zugeordnet – ein Musikstück, das in den Unterricht mit einbezogen werden kann. Diese Stücke sind nicht auf der beigefügten CD zu finden – aber als Hinweis trotzdem sehr interessant.

Der vorliegende Band gehört zur Jahreszeiten-Liederbuchreihe von Gabriele Westhoff. Bereits erschienen sind „Herbst- und Martinslieder“ sowie „Frühlings- und Maienlieder“.

Karoline Braun