

Fachbereich Singen im Chor

Literaturempfehlungen für den Unterricht
an Musikschulen – Ausgabe April 2005 –
gesichtet von den Fachberater(inne)n für den VdM

Redaktion: Frank Hartmann



Barbe, Helmut: Nacht und Tanz (Originalkomposition)

Bestellnummer: VS 1583
Erscheinungsjahr: 2004
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: O

Für Chor a cappella komponiert, mit zum Teil schwerer Intervallführung – rhythmisch relativ einfach. Interessante Vertonungen zu schönen Texten – für einen Auswahlkammerchor möglich.

(Lionel Fawcett)

Bender, Michael Benedict: Advent / 5 Songs nach der Heiligen Schrift

Verlag: Strube Verlag GmbH (Originalkomposition)
Bestellnummer: VS 6208
Erscheinungsjahr: 2003
Kategorie: Spielliteratur
Epoche: modern
Schwierigkeitsgrad: M 1 / O

Einfache 3-stimmige Sätze (Sopran, Alt, Männerstimme) und Klavierbegleitung, gut gesetzt für den Jugendchor. Einfach verjazzt, schön singbar. In englischer Sprache.

(Lionel Fawcett)

Geistliche Chormusik der Romantik aus Sachsen-Anhalt, hrsg. von Joachim Steinbach

Besetzung: 4-stg. gem. Chor a cappella (Originalkomposition; Bearbeitung)
Verlag: Strube
Epoche: Div.
Schwierigkeitsgrad: M2/O

An den geistlichen Raum gebunden. Leichte, gut singbare romantische Chormusik, aber rein geistlicher Thematik. (in Teilen empfehlenswert)

(Holland-Moritz)

„Get the Gospel“ – Songbook, hrsg. von verschiedenen Verbänden in Bayern (Originalkomposition)

Verlag: Strube Verlag GmbH
Bestellnummer: VS 6212
Erscheinungsjahr: 2003
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: M 1 / M 2

Vielschichtig gesetzte Sätze: Chor (3-stimmig mit Männerstimme und 4-stimmig), Solostimme, auch Bläserbegleitung möglich. Vielfältige Sätze (auch Kanons) von verschiedenen Komponisten, ideal für den Jugendchor.

(Lionel Fawcett)

Gott ist mein Lied – Meisterwerke für Orgel(orchester), hrsg. von Martin Bartsch / Johann Ruppel

Besetzung: 4-stg. gem. Chor + Orgel (obligat) (Bearbeitung)
Verlag: Strube
Epoche: Div.
Schwierigkeitsgrad: M1/M2/O

An den geistlichen Raum gebunden. Für festliche Konzerte mag das eine oder andere aus diesem Sammelband brauchbar sein (in Teilen empfehlenswert).

(Holland-Moritz)

Gunsenheimer, Gustav: Benedicamus Domino

Besetzung: gem. Chor a cappella

Verlag: Strube

Epoche: Div.

Schwierigkeitsgrad: M1

Schlichte gut klingende homophone Sätze für Weihnachtskonzerte einsetzbar, aber ausschließlich sehr bekannte Weihnachtslieder (in Teilen empfehlenswert)

(Holland-Moritz)

Marx, Hans-Joachim: Halleluja zum Osterfest

Verlag: Zimmermann Frankfurt (Bearbeitung)

Bestellnummer: VS 6220

Erscheinungsjahr: 2003

Kategorie: Spielliteratur

Schwierigkeitsgrad: M 2 / O

Für einen gut besetzten Kammerchor (auch divisi) und Saxophon-Quartett, und deswegen für die Musikschule geeignet. Die Musiksprache ist nicht zu schwer gehalten, und ein Jubelgesang kommt immer gut an.

(Lionel Fawcett)

Pilkora, Reinhard: Gospel Moments

Verlag: Strube Verlag GmbH (Originalkomposition)

Bestellnummer: VS 1975

Erscheinungsjahr: 2003

Kategorie: Spielliteratur

Schwierigkeitsgrad: M 2 / O

Vierstimmige Sätze mit Solostimme und Klavierbegleitung in einem fantasiereichen, stimmungsvollen Gospelstil. Texte am Gottesdienst orientiert. Obwohl stark kirchlich orientiert und deshalb weniger für die Musikschule geeignet, sind diese Lieder sehr abwechslungsreich und vielfältig gesetzt, und daher in der Musikschule brauchbar.

(Lionel Fawcett)

Plattner, Augustinus (1585 – vor 1629) Messe Nr. 6 über „Christ ist erstanden“

Besetzung: zwei 4-stg gem. Chöre + Orgel (Continuo) (Originalkomposition)

Verlag: Strube

Epoche: Frühbarock

Schwierigkeitsgrad: M2/O

Auch gut im Blockflötenensemble (auch ohne Vokalisten) und in Kombination mit alten Instrumenten aufführbar. Dankbares wirkungsvolles Stück.

(Holland-Moritz)

Rosteck, Oliver: English is so easy

Verlag: Eres Edition (Bearbeitung)

Bestellnummer: eres 2241

ISBN-Nr.: 3-87204-241-6

ISMN-Nr.: M-024-2241-0

Erscheinungsjahr: 2003

Schwierigkeitsgrad: U 1 / U 2

Liederbuch mit CD oder Gitarrenbegleitung - einfache Kinderlieder. Als Unterstützung für Englisch in der Grundschule geeignet.

(Lionel Fawcett)

Schweizer, Rolf: Trag seinen Frieden in die Zeit / Lieder zu Weihnachten, hrsg. von Daniel Schmid und Hans-Jürg Stefan

Verlag: Strube Verlag GmbH (Bearbeitung)
Bestellnummer: VS 6205
ISBN-Nr.: 3-89912-056-6
Erscheinungsjahr: 2003
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: U 1 / U 2 / M 1
Zielgruppe: Kinderchor, junge Gesangssolisten, junge Instrumentalisten

Bekannte Weihnachtslieder in verschiedenen Bearbeitungen: Kanons, Sololieder, 2-stimmige Sätze mit verschiedenen Begleitstimmen (Geige, Blockflöte etc). Ideal für das Zusammenmusizieren zu der Weihnachtszeit - sehr empfehlenswert.

(Lionel Fawcett)

Seckinger, Konrad: Preist ihn mit euren Stimmen

Besetzung: 4-stg. gem. Chor a cappella (Originalkomposition; Bearbeitung)
Verlag: Strube
Epoche: Div.
Schwierigkeitsgrad: O

An den geistlichen Raum gebunden! Musikalisch reizvolles Stück für großen Chor, thematisch auf Musik bzw. Tanz (Psalm 150) bezogen (in Teilen empfehlenswert).

(Holland-Moritz)