Oboe Solo

Say, Fazıl: Mai 2020 / Sonate für Oboe solo / Opus 91 (2020)

Besetzung:	Oboe
Originalkomposition:	Ja
Verlag:	Schott Music
Reihe:	Edition Schott – Oboe
Bestellnummer:	OBB 59
ISMN-Nr.:	979-0-001-21309-7
Erscheinungsjahr:	2021
Kategorie:	Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung:	e
Schwierigkeitsgrad:	O
Zielgruppe:	Einzelunterricht
Empfehlung:	sehr empfehlenswert

Diese Ausgabe ist eine willkommene Erweiterung für die Sololiteratur und ist für sehr fortgeschrittene Schüler sehr empfehlenswert.

Sibylle Hahn

Oboe im Zusammenspiel mit anderen Instrumenten

Dvořák, Antonín: Bläserserenade d-Moll / Opus 44

Herausgeber:	Rahmer, Dominik
Besetzung:	Oboen (2), Klarinetten (2) (je B/A), Fagotte (2), Kontrafagott, Hörner (3) (2 in F/E, 1 in B/D, mit zusätzlicher Stimme in F), Violoncello, Kontrabass
Originalkomposition:	Ja
Verlag:	G. Henle Verlag
Reihe:	Urtext
Bestellnummer:	HN 1234
ISMN-Nr.:	979-0-2018-1234-2
Erscheinungsjahr:	2021
Kategorie:	Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung:	d
Schwierigkeitsgrad:	O
Zielgruppe:	Fortgeschrittene Ensembles
Empfehlung:	sehr empfehlenswert

Diese Ausgabe ist für Musikschulen sehr empfehlenswert.

Sibylle Hahn

Mitchell, Kate (Herausg.): Beliebte Klassiker für Oboe / Bearbeitet für Oboe und Klavier (inkl. Online-Material Audio/PDF)

Herausgeber:	Diverse
Besetzung:	Oboe und Klavier (Klavierstimme als Download)
Bearbeitung:	Ja
Verlag:	Schott Music
Reihe:	Classical Highlights

Bestellnummer:	ED 23451
ISMN-Nr.:	979-0-001-21375-2
Erscheinungsjahr:	2014/2021
Kategorie:	Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung:	Diverse
Schwierigkeitsgrad:	M 1 - O
Zielgruppe:	Einzelunterricht
Empfehlung:	sehr empfehlenswert

Diese Ausgabe ist für Musikschulen sehr empfehlenswert.
Sibylle Hahn

Vasks, Pēteris: Konzert / Für Oboe und Orchester (2017 - 2018) / Klavierauszug mit Solostimme (2021)

Herausgeber:	Ludwig, Claus-Dieter (Klavierauszug)
Besetzung:	Oboe und Orchester (Klavierauszug mit Solostimme)
Originalkomposition:	Ja
Verlag:	Schott Music
Reihe:	Edition Schott – Oboe
Bestellnummer:	ED 23365
ISMN-Nr.:	979-0-001-21200-7
Erscheinungsjahr:	2021
Kategorie:	Solokonzert
Epoche/Stilrichtung:	e
Schwierigkeitsgrad:	O
Zielgruppe:	Fortgeschrittene Instrumentalisten/Solisten für Orchester
Empfehlung:	sehr empfehlenswert

Hierbei handelt es sich um ein schönes Konzert und ist für sehr fortgeschrittene Schüler sehr empfehlenswert.
Sibylle Hahn