

Trompete Schule

**Snidero, Jim: The Essence Of Bebop Trumpet / 10 great studies in the style and language of bebop /
Play Along Solo Part: Brian Lynch (inkl. Online-Material Audio)**

Besetzung: Trompete in B
Originalkomposition: Ja
Verlag: advance music
Reihe: The Essence of Bebop
Bestellnummer: ADV 14742
ISBN-Nr.: 978-3-95481-070-3
ISMN-Nr.: 979-0-2063-0259-6
Erscheinungsjahr: 2020
Kategorie: Spielliteratur, Etüden
Epoche/Stilrichtung: jrp
Schwierigkeitsgrad: M 2 - 0
Zielgruppe: Jazzinteressierte, Mitglieder von Jazzformationen
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Sehr informativ, viel Hintergrundinformationen. Gute Einführung in den Bebop. Gute Beispiele
Michael Schmidt

Trompete Duo

Diverse: Kinder- & Volkslieder / Band 1 / Musik für 2 Trompeten in B oder andere Instrumente

Herausgeber: Mühlbacher, Rainer (arr.)
Besetzung: Trompete (2) in B
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für kleine und größere Vögel
Band/Heft-Nr.: 1
Bestellnummer: BU 2148
ISMN-Nr.: M-2064-0136-7
Erscheinungsjahr: 2021
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: trad.
Schwierigkeitsgrad: U 1
Zielgruppe: Trompeter und Trompeterinnen im 1. und 2. Unterrichtsjahr
Empfehlung: empfehlenswert

Besonders für sehr junge Leute geeignet.
Michael Schmidt

Diverse: Kinder- & Volkslieder / Band 2 / Musik für 2 Trompeten in B oder andere Instrumente

Herausgeber: Mühlbacher, Rainer (arr.)
Besetzung: Trompete (2) in B
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für kleine und größere Vögel
Band/Heft-Nr.: 2
Bestellnummer: BU 2149

ISMN-Nr.: M-2064-0250-0
Erscheinungsjahr: 2021
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: trad.
Schwierigkeitsgrad: U 1
Empfehlung: empfehlenswert

Besonders für sehr junge Leute geeignet.

Michael Schmidt

Trompete Trio

Schädlich, Martin: Trompete spielen – mein schönstes Hobby / Spielstücke für 1 - 3 Trompeten und für Trompete und Klavier / Spielbuch 2 (inkl. Online-Material Audio)

Besetzung: 1 - 3 Trompeten, Klavier ad libitum
Originalkomposition: Ja
Bearbeitung: Ja
Verlag: Schott Music
Reihe: Trompete spielen – mein schönstes Hobby
Band/Heft-Nr.: 2
Bestellnummer: ED 22499
ISBN-Nr.: 978-3-7957-0984-6
ISMN-Nr.: 979-0-001-16057-5
Erscheinungsjahr: 2020
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: Diverse
Schwierigkeitsgrad: U 2
Zielgruppe: ab dem 3. Unterrichtsjahr
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Interessante Literaturoauswahl, gut arrangiert. Vielseitig verwendbar.

Michael Schmidt

Trompete im Zusammenspiel mit anderen Instrumenten

Diverse: Kinder- & Volkslieder / Band 1 / Musik für Trompete in B und Posaune oder andere Instrumente

Herausgeber: Mühlbacher, Rainer (arr.)
Besetzung: Trompete in B und Posaune
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für kleine und größere Vögel
Band/Heft-Nr.: 1
Bestellnummer: BU 2152
ISMN-Nr.: M-2064-0264-7
Erscheinungsjahr: 2021
Epoche/Stilrichtung: trad.
Schwierigkeitsgrad: U 1
Zielgruppe: Trompeter und Trompeterinnen im 1. und 2. Unterrichtsjahr
Empfehlung: empfehlenswert

Besonders für sehr junge Leute geeignet.

Michael Schmidt

Diverse: Kinder- & Volkslieder / Band 2 / Musik für Trompete in B und Posaune oder andere Instrumente

Herausgeber: Mühlbacher, Rainer (arr.)
Besetzung: Trompete in B und Posaune
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für kleine und größere Vögel
Band/Heft-Nr.: 2
Bestellnummer: BU 2153
ISMN-Nr.: M-2064-0261-6
Erscheinungsjahr: 2021
Epoche/Stilrichtung: trad.
Schwierigkeitsgrad: U 1
Zielgruppe: Trompeter und Trompeterinnen im 1. und 2. Unterrichtsjahr
Empfehlung: empfehlenswert

Besonders für sehr junge Leute geeignet.

Michael Schmidt

Schmidt, Hugo Wolfram: Die Teufelszunge / Polka-Bravourstück für Trompete oder Kornett und Klavier von Hugo Schmidt

Besetzung: Trompete oder Kornett und Klavier (Partitur und Stimme)
Originalkomposition: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für Blechbläser
Bestellnummer: BU 1166
ISMN-Nr.: M-2064-0256-2
Erscheinungsjahr: 2021
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: trad.
Schwierigkeitsgrad: M 1 - M 2
Zielgruppe: Fortgeschrittene ab 5. Unterrichtsjahr
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Etwas für Zungenvirtuosen.

Michael Schmidt