



Gesang im Zusammenspiel mit anderen Instrumenten

Strauss, Richard: Acht Gedichte Opus 10 / Für Singstimme und Klavier

Herausgeber:	Oppermann, Annette
Besetzung:	Singstimme und Klavier
Originalkomposition:	Ja
Verlag:	G. Henle Verlag
Reihe:	Urtext
Bestellnummer:	HN 1458
ISMN-Nr.:	979-0-2018-1458-2
Erscheinungsjahr:	2021
Kategorie:	Literatur
Epoche/Stilrichtung:	d
Schwierigkeitsgrad:	0
Zielgruppe:	fortgeschrittene Stimmen – hohe Stimmen
Empfehlung:	sehr empfehlenswert

Diese sehr interessante Ausgabe einiger der ersten Lieder von Richard Strauss op. 10 könnte als Einführung in das Liedgut des Komponisten fungieren. Bei dieser Liedsammlung für hohe Stimme gibt es auch einige sehr bekannte und schöne Lieder, z.B. „Zueignung“ und „Allerseelen“.

Lionel Fawcett