

### Hahn, Jürgen (Hrsg.): Best of Gershwin für Tubaquartett

Besetzung: 1. und 2. Bariton (oder Tuba), 1. und 2. Tuba  
Verlag: Musikverlag Uetz Music  
Reihe: Musik für Blechbläser  
Erscheinungsjahr: 2013  
ISMN-Nr.: M-50146-891-1  
Bestellnummer: BU 4432  
Schwierigkeitsgrad: M 2  
Empfehlung: Empfehlenswert

Solo-Tuba mit Klavierbegleitung. Hier stehen Melodie und Tonbildung im Vordergrund (incl. Nessun Dorma).  
(André Levermann)

### Hahn, Jürgen (Hrsg.): Rock, Funk & Soul für Tubaquartett

Besetzung: Tuba  
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz  
Reihe: Musik für Blechbläser  
Erscheinungsjahr: BU 4433  
ISMN-Nr.: M-50146-893-5  
Bestellnummer: BU 4433  
Epoche/Stilrichtung: Rock, Pop, Jazz  
Schwierigkeitsgrad: M 2  
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

Für SchülerInnen mit Interesse an Populärmusik.

Gut spielbar und klingendes Arrangement für Tuba (1-4) oder alternativ erste und zweite Stimme Euphonium/  
Posaune und Bariton.

(André Levermann)

### Terrett, Keith (Hrsg.): Italian Arias for Tuba und Klavier

Besetzung: Tuba und Klavier  
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz  
Reihe: Musik für Blechbläser  
Erscheinungsjahr: 2012  
ISMN-Nr.: M-50146-771-6  
Bestellnummer: BU 1422  
Schwierigkeitsgrad: M 2  
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

Für Jazz-interessierte TubistInnen. Schöne Auswahl swingender Gershwin-Songs, erfordern jedoch Erfahrung  
mit Jazzphrasierung.

(André Levermann)