

Gramm, Reinhard (Hrsg.): Suite Bretonne für 4 Trompeten, 4 Posaunen und Tuba

Besetzung: Trompeten, Posaunen und Tuba
Originalkomposition: Ja
Verlag: Strube Verlag GmbH
Reihe: Partitur
Erscheinungsjahr: 2013
Bestellnummer: VS 2382
Epoche/Stilrichtung: e
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: U2
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

Interessante, stimmungsvolle Stücke, bei denen das Schwergewicht mal auf den tiefen Blechbläsern liegt.
Auch für junge Ensembles geeignet.

(Michael Schmidt)

Hahn, Jürgen (Hrsg.): Best of Gershwin/Die Hits für Blechbläserquartett

Besetzung: Blechbläserquartett
Bearbeitung: Jürgen Hahn
Verlag: Musikverlag Uetz Music
Reihe: Musik für Blechbläser
Erscheinungsjahr: 2013
ISMN-Nr.: M-50146-469-2
Bestellnummer: BU 4015
Epoche/Stilrichtung: e
Kategorie: Spielliteratur
Empfehlung: Empfehlenswert

Diese Literatur ist gut gesetzt, klingt gut und ist durchaus motivierend. Sie ist geeignet für Vorspiel und Konzert und enthält flexible Stimmen.

(Michael Schmidt)

Waldteufel, Emile: Bien Aimes für 2 Kornette (Trompeten), Horn, Posaune und Ophicleide (Tuba/Bariton/Bassposaune)

Besetzung: 2 Kornette (Trompeten), Horn, Posaune und Ophicleide (Tuba/Bariton/Bassposaune)
Herausgeber: Robert Vanryne
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Romantic Brass
Erscheinungsjahr: 2013
ISMN-Nr.: M-50146-680-1
Bestellnummer: BU 5003
Schwierigkeitsgrad: U2/M1
Empfehlung: Empfehlenswert

Schwungvoller Evergreen. Spritzig bearbeitet. Für Konzert als Rausschmeißer geeignet.

(Michael Schmidt)