

Abreu, Zequinha: Tico-Tico für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-50146-277-3
Bestellnummer: BU 4316
Schwierigkeitsgrad: 0
Empfehlung: In Teilen empfehlenswert

Alla breve, rhythmisch und technisch recht schwer! Professioneller Anspruch.

(André Levermann)

Bach, Beethoven, Grieg, etc.: Berühmte klassische Melodien für Posaunentrio arr. von Eric Kania

Besetzung: Drei Posaunen, Baritone oder Euphonien
Bearbeitung: Ja
Herausgeber: Musikverlag Uetz
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für Blechbläser
Erscheinungsjahr: 2013
ISMN-Nr.: M-50146-869-0
Bestellnummer: BU 3307
Epoche/Stilrichtung: Barock bis Klassik
Schwierigkeitsgrad: M1
Empfehlung: Empfehlenswert

Sammlung bekannter Melodien von Sinfonie bis Kammermusik, sehr geschickt gesetzt für gutes Posaunentrio.

(Bjoern Strangmann)

Barroso, Ari: Brazil für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-700069-46-9
Bestellnummer: BU 4306
Epoche/Stilrichtung: Latin
Schwierigkeitsgrad: M2
Empfehlung: Empfehlenswert

Recht einfach gestaltetes Arrangement des bekannten Titels. Atmen nicht vergessen! 1. Pos. bis b¹.

(André Levermann)

Dash, Hawkins, Johnson: Tuxedo Junction für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-700069-43-8
Bestellnummer: BU 4303
Epoche/Stilrichtung: Jazz
Schwierigkeitsgrad: M2
Empfehlung: Empfehlenswert

Bekannter Swingtitel, der vor allem durch einige Tonartwechsel überrascht. Nicht leicht. Gut spielbar! Kurze hohe Passage für 1. Pos.

(André Levermann)

Gabrieli, Giovanni: Canzone Per Sonare Nr. 4

Besetzung: Quartett aus vier Mal Tuba, alternativ Posaune, Bariton, Tenorhorn
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: edition melton tubaquartett
Bestellnummer: BU 4410
Epoche/Stilrichtung: Barock
Schwierigkeitsgrad: M2
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

Gut spielbar für fortgeschrittene Spieler.

(André Levermann)

Kalke, Ernst-Thilo (Hrsg.): Joy, Tears & Luck/Drei Stücke für Posaunenquartett

Besetzung: Posaunen
Originalkomposition: Ja
Verlag: Musikverlag Uetz Music
Reihe: Musik für Blechbläser
Erscheinungsjahr: 2013
ISMN-Nr.: M-50146-807-2
Bestellnummer: BU 4329
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: U2 - M1
Empfehlung: Empfehlenswert

Interessante, zeitgenössische Originalliteratur; Taktwechsel, gute Auswahl für ein Konzertprogramm.

(Bjoern Strangmann)

Kalke, Ernst-Thilo: Jumbos Holiday für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-700069-45-2
Bestellnummer: BU 4305
Epoche/Stilrichtung: Jazz
Schwierigkeitsgrad: 0
Empfehlung: In Teilen empfehlenswert

Das bekannte Lied hat hier doch einige virtuose Stellen für sehr fortgeschrittene Posaunisten!

(André Levermann)

Kalke, Ernst-Thilo: Melody in F, Swingtet for Brass Tente after Rubinstein

Besetzung: Trompete (4), Horn, Posaune (4), Tuba
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Bestellnummer: BU 1013
Epoche/Stilrichtung: Jazz
Schwierigkeitsgrad: M1
Empfehlung: Empfehlenswert

Gut spielbare Bearbeitung der bekannten Melodie.
(André Levermann)

Kalke, Ernst-Thilo: Millennium Rag

Besetzung: Quartett aus vier Mal Tuba, alternativ Posaune, Bariton, Tenorhorn
Originalkomposition: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: edition melton tubaquartett
ISMN-Nr.: M-50146-169-1
Bestellnummer: BU 4417
Epoche/Stilrichtung: Jazz
Schwierigkeitsgrad: M2
Empfehlung: Empfehlenswert

Einzelstimmen nicht zu schwierig, das Zusammenspiel schon eher!
(André Levermann)

Kalke, Ernst-Thilo: Requiem For A Dead Little Cat für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-700069-44-5
Bestellnummer: BU 4304
Schwierigkeitsgrad: M1
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

Zweiminütiges nicht zu schweres Stück a la Pink Panther. Jazz-Stilstile 1. Posaune bis as¹.
(André Levermann)

Kalke, Ernst-Thilo: Swinging Christmas Pastorale

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-50146-463-0
Bestellnummer: BU 4327
Epoche/Stilrichtung: Jazz goes Christmas
Schwierigkeitsgrad: 0
Empfehlung: Empfehlenswert

Viele Taktwechsel. Ein anspruchsvolles, interessantes Weihnachtsmedley.
(André Levermann)

Kalke, Ernst-Thilo: Tuba Libre!

Besetzung: Quartett aus vier Mal Tuba, alternativ Posaune, Bariton, Tenorhorn
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: edition melton tubaquartett
ISMN-Nr.: M-50146-163-9
Bestellnummer: BU 4416
Epoche/Stilrichtung: Tango
Schwierigkeitsgrad: U2
Empfehlung: Empfehlenswert

**Erfordert rythmische Sicherheit und keine Angst vor 32tel Noten.
(André Levermann)**

Luis, Ingo: Lazy Elephant Blues für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-700069-51-3
Bestellnummer: BU 4311
Epoche/Stilrichtung: Jazz
Schwierigkeitsgrad: 0
Empfehlung: Empfehlenswert

**Professionelles Arrangement, das aber für gut fortgeschrittene Spieler machbar ist.
(André Levermann)**

Luis, Ingo: Little Lullaby

Besetzung: Quartett aus vier Mal Tuba, alternativ Posaune, Bariton, Tenorhorn
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: edition melton tubaquartett
ISMN-Nr.: M-700143-34-2
Bestellnummer: BU 4412
Epoche/Stilrichtung: Jazz
Schwierigkeitsgrad: M2
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

**Relativ einfach gehaltenes Stück, das gut einzustudieren ist.
(André Levermann)**

Luis, Ingo: Samba De Mogán für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-50146-242-1
Bestellnummer: BU 4315
Schwierigkeitsgrad: 0
Empfehlung: In Teilen empfehlenswert

**Sehr schwer, virtuoses Stück! Rhythmisch komplex!
(André Levermann)**

Luis, Ingo: Three Jazzy Pieces for Classical Players Vol.1 für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-70069-28-5
Bestellnummer: BU 4312
Epoche/Stilrichtung: Jazz
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

**Gut spielbare, interessante Stücke, 1. Posaune braucht guten Ansatz (bis c²)
(André Levermann)**

Luis, Ingo: Three Jazzy Pieces for Classical Players Vol.2 für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-70069-29-2
Bestellnummer: BU 4313
Epoche/Stilrichtung: Jazz
Schwierigkeitsgrad: M2
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

**Gut spielbare Stücke. 1 Posaune bis Bb¹.
(André Levermann)**

Mancini, Henry: Baby Elephant Walk für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-700069-41-4
Bestellnummer: BU 4301
Epoche/Stilrichtung: Jazz
Schwierigkeitsgrad: 0
Empfehlung: In Teilen empfehlenswert

**Der bekannte Filmtitel hat doch einige virtuose Passagen für sehr gute Schüler.
(André Levermann)**

Reisfeld: Ein Kleiner Grüner Kaktus für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-50146-301-5
Bestellnummer: BU 4325
Epoche/Stilrichtung: Jazz
Schwierigkeitsgrad: M2
Empfehlung: Empfehlenswert

**Rhythmisch relativ einfach gehaltenes homophones Arrangement des „Gassenhauers“!
1. Posaune ein paar höhere Töne.
(André Levermann)**

Roblee, Richard: 4-Tuba-Blues

Besetzung: Quartett aus vier Mal Tuba, alternativ Posaune, Bariton, Tenorhorn
Originalkomposition: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: edition melton tubaquartett
ISMN-Nr.: M-700153-33-5
Bestellnummer: BU 4413
Epoche/Stilrichtung: Jazz
Schwierigkeitsgrad: M2
Empfehlung: Empfehlenswert

Effektvolles Stück, das einiger Probenarbeit bedarf.

(André Levermann)

Rossi, Carlo: 12 Capricci/12 Capriccios für Posaune von Carlo Rossi

Besetzung: Posaune oder Bariton
Bearbeitung: Ja
Herausgeber: Antonio Sicoli
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für Blechbläser
Erscheinungsjahr: 2012
ISMN-Nr.: M-50146-785-3
Bestellnummer: BU 1356
Epoche/Stilrichtung: Romantik
Kategorie: Spielliteratur/Etüde
Empfehlung: Empfehlenswert

Melodische Konzertetüden, technisch anspruchsvoll.

(Bjoern Strangemann)

Saint-Saens, Camille: Cavatine für Posaune und Klavier Opus 144

Besetzung: Posaune und Klavier
Originalkomposition: Ja
Herausgeber: Dominik Rahmer/Klaus Schilde
Verlag: G. Henle Verlag
Reihe: Urtext
Erscheinungsjahr: HN 1119
ISMN-Nr.: 979-0-2018-1119-2
Bestellnummer: HN 1119
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: M1-M2
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

Sehr schöne Originalliteratur, ideal für Vorspielabend mit anspruchsvoller Klavierbegleitung, beliebtes Vortragsstück.

(Bjoern Strangemann)

Schostakowitsch: Jazz Waltz für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-50146-280-3
Bestellnummer: BU 4318
Epoche/Stilrichtung: Jazz für „Klassiker“
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: M2
Empfehlung: Empfehlenswert

**Bis auf die 1. Posaune (bis C²) für die Mittelstufe geeignet/ Rhythmisch sehr leicht.
(André Levermann)**

Schwinge, Ute (Hrsg.): Zwei mit Posaune/Zwei mit Posaune? Gute Laune! 28 Duette von Ute Schwinge

Besetzung: Blechbläser
Originalkomposition: Ja
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Uetz Music
Reihe: Musik für Blechbläser
Erscheinungsjahr: 2013
ISMN-Nr.: M-50146-901-7
Bestellnummer: BU 2313
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: U2, U1
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

**Sehr lustige Duette für junge Posaunisten, mit eigenem Liedtext, ideal kurze Aufführungsstücke.
(Bjoern Strangmann)**

Sousa, John Philip: Washington Post March

Besetzung: Quartett aus vier Mal Tuba, alternativ Posaune, Bariton, Tenorhorn
Originalkomposition: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: edition melton tubaquartett
ISMN-Nr.: M-50146-479-1
Bestellnummer: BU 4428
Epoche/Stilrichtung: Marsch
Schwierigkeitsgrad: M1, M2
Empfehlung: Empfehlenswert

**Spielbarer Marsch im 6/8 Takt.
(André Levermann)**

Stowell, David (Hrsg.): The Inordinate Claims of a Drunken Dullard

Besetzung: Posaune und Klavier
Originalkomposition: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für Blechbläser
Erscheinungsjahr: 2012
ISMN-Nr.: M-50146-792-7
Bestellnummer: BU 1357
Epoche/Stilrichtung: Zeitgenössisch
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: M2-O
Empfehlung: Empfehlenswert

Anspruchsvolles Duett zwischen Posaune & Klavier mit viel Interaktion zwischen den Spielpartnern. Sehr guter Konzerthöhepunkt!

(Bjoern Strangmann)

Terrett, Keith (Hrsg.): Italian Arias für Posaune und Klavier

Besetzung: Posaune und Klavier
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für Blechbläser
Erscheinungsjahr: 2012
ISMN-Nr.: M-50146-770-9
Bestellnummer: BU 1350
Epoche/Stilrichtung: Italienische BEL Canto
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: M1, teilweise U2
Empfehlung: Empfehlenswert

Italienische Arien für den Vorspielabend mit Klavierbegleitung, schöne Melodieführung.

(Bjoern Strangmann)

van Beethoven, Ludwig: Drei Equale für vier Posaunen

Originalkomposition: Ja
Herausgeber: Egon Voss
Verlag: G. Henle Verlag
Reihe: Urtext
Erscheinungsjahr: 2012
ISMN-Nr.: 979-0-2018-1151-2
Bestellnummer: HN 1151
Epoche/Stilrichtung: Klassik
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: U 2 - M1
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

Natürlich sehr kraftvoll und wohlklingend, erfordert Ausdauer in der Höhe! Mit viel musikhistorischem Sachverstand herausgegeben. Urtextausgabe, Klassiker.

(Bjoern Strangmann)

Weiss, Douglas: What A Wonderful World für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-50146-282-7
Bestellnummer: BU 4319
Empfehlung: Empfehlenswert

12/8 Takt., 1. Posaune braucht guten Ansatz. Evergreen/Rhythmisch anspruchsvoll.
(André Levermann)

Wilhelm, Rolf: Bavarian Stew

Besetzung: Quartett aus vier Mal Tuba, alternativ Posaune, Bariton, Tenorhorn
Originalkomposition: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: edition melton tubaquartett
ISMN-Nr.: M-700069-90-2
Bestellnummer: BU 4414
Schwierigkeitsgrad: 0
Empfehlung: In Teilen empfehlenswert

Nur für wirklich fortgeschrittene Spieler, viele Schwierigkeiten.
(André Levermann)

Zeh, Michael: Two Emotions, Melancholy & Happiness für Posaunenquartett

Besetzung: Quartett aus vier Mal Posaune
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Trombone Quartet
ISMN-Nr.: M-50146-061-8
Bestellnummer: BU 4314
Schwierigkeitsgrad: M2
Empfehlung: Sehr empfehlenswert

Gut spielbar, kurze hohe Passage für 1. Posaune (bis Bb¹).
(André Levermann)