

Gershwin, George: Short Story/Drei Stücke für Klarinette und Klavier

Herausgeber: Kalke, Ernst-Thilo
Instrument: Klavier
Besetzung: Klavier und Klarinette
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Clarinet attack
Bestellnummer: BU 6221
ISMN-Nr.: M-50146-648-1
Erscheinungsjahr: 2014
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: E
Schwierigkeitsgrad: Mittelstufe 1
Empfehlung: empfehlenswert

3 Stücke für Klarinette und Klavier: Short Story, Lullaby und Walking the Dog.

Tonumfang bis d³, Tonarten G, D- und C-Dur, rhythmische Anforderungen: verschiedene Triolenformen, leichte Synkopierungen, fingertechnisch gut überschaubare Anforderungen.

Für „Jugend musiziert“ Kategorie Klavier und Blasinstrument geeignet.

Von E-Th. Kalke, einen sehr versierten Komponisten u. Arrangeur, wiederum eine sehr gelungene Bearbeitung.

Frank Klüger

Kalke, Ernst-Thilo (Herausg.): Swinging Christmas für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott

Besetzung: Holzbläserquintett
Bearbeitung: Ja
Verlag: Musikverlag Bruno Uetz
Reihe: Musik für Bläser
Bestellnummer: BU 5911
ISMN-Nr.: M-50146-780-8
Erscheinungsjahr: 2012
Kategorie: Spielliteratur
Schwierigkeitsgrad: U 2 - M 1
Empfehlung: empfehlenswert

Sehr gelungene Arrangements, die die Schüler mit der Swing-Stilistik vertraut machen. Für alle Spieler gibt es nahezu die gleichen rhythmischen und technischen Anforderungen.

Inhalt: Jingle Bells, Lasst uns froh und munter sein, Morgen kommt der Weihnachtsmann – eine Bereicherung für junge Bläserquintette in der Ausbildung.

Frank Klüger

Kastelein, Jaap & Veen, Karl: Altsaxophonschule für Fortgeschrittene / Inklusive Audio CD und CD-ROM

Besetzung: Altsaxophon für Fortgeschrittene
Verlag: De Haske
Bestellnummer: DHP 1145554-400
ISBN-Nr.: 9789-90-431-3564-1
ISMN-Nr.: 979-0-035-22819-7
Erscheinungsjahr: 2014

Kategorie: Schulwerk
Schwierigkeitsgrad: Mittelstufe
Empfehlung: empfehlenswert

Ein progressiv geordnetes Schulwerk für Altsaxophon im Schwierigkeitsgrad der Mittelstufe. Inhalt: Grundlagentechnik, Fingerübungen, Intervallstudien, Etüden und Duos verschiedener Musizierstile. Eine übersichtliche Griff-tabelle auch für Trillergriffe bzw. Audio-CD und CD-ROM liegen bei. Neben dem Lern- und Übematerial enthält jede Unterrichtseinheit eine Rubrik mit Besonderheiten zum Saxophon, wie z.B. Griffe zur Intonationskontrolle.

Frank Klüger

Mendelssohn Bartholdy, Felix: Konzertstücke Opus 113-114 für Klarinette, Bassetthorn, (2 Klarinetten) und Klavier

Herausgeber: Heidelberger, Frank/Schilde, Klaus
Besetzung: Klarinette, Bassetthorn (2 Klarinetten) und Klavier oder Orchester
Originalkomposition: Ja
Verlag: G. Henle Verlag
Reihe: Urtext
Bestellnummer: HN 1067
ISMN-Nr.: 979-0-2018-1067-6
Erscheinungsjahr: 2015
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: Romantik
Schwierigkeitsgrad: M 2
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Diese dreiteiligen Konzertstücke sind durch die Freundschaft und Zusammenarbeit Mendelssohn mit den damaligen berühmten Klarinettenvirtuosen Heinrich u. Carl Bärmann entstanden. Carl Bärmann war bereits als Bassetthorn-Virtuose bekannt.

Beide Fassungen entweder mit 2 Klarinetten oder Klarinette und Bassetthorn sind äußerst reizvoll. Sie geben den Spielern Gelegenheit, alles an musikalischer Gestaltung große dynamische Spanne und lockere Technik zu zeigen. Für die Ausbildung und „Jugend musiziert“ Kategorie „Besonders Besetzungen“ sehr empfohlen. Schwierigkeitsgrad M 2.

Frank Klüger

Nielsen, Carl: Fantasiestück g-moll für Klarinette und Klavier

Herausgeber: Stockmeyer, Christoph
Besetzung: Klarinette und Klavier
Originalkomposition: Ja
Verlag: G. Henle Verlag
Reihe: Urtext
Bestellnummer: HN 1252
ISBN-Nr.: 979-0-2018-1252-6
Erscheinungsjahr: 2014
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: Romanik
Schwierigkeitsgrad: M 1
Empfehlung: sehr empfehlenswert

Das vorliegende kurze Fantasiestück ist ein Jugendwerk von Nielsen und stilistisch noch weit entfernt von seinen späteren Werken für und mit Klarinette. Vermutlich ist es während seiner Militärzeit zw. 1881 bis 1883 entstanden und damit noch vor der Aufnahme an das Kopenhagener Konservatorium (1884). Wie bereits erwähnt ein kurzes Stück der freien Form: Andante Cantabile, eine kurze Solokadenz leitet zum Schlusslied Allegro agitato über. Auch für Jugend musiziert sehr empfohlen. Der Klavierpart ist auch für Schüler geeignet.

Frank Klüger

Reger, Max: Klarinettenquintett Opus 146

Herausgeber: Kube, Michael
Instrument: Klarinette und Streichquartett
Besetzung: Klarinettenquintett
Originalkomposition: Ja
Verlag: G. Henle Verlag
Reihe: Urtext / Studien-Edition
Bestellnummer: HN 7117
ISMN-Nr.: 979-0-2018-7117-2
Erscheinungsjahr: 2013
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: Spätromantik
Schwierigkeitsgrad: Oberstufe
Zielgruppe: Profis und Studenten in erster Linie
Empfehlung: empfehlenswert/in Teilen empfehlenswert

Entstanden 1915/16 ist es das letzte vollendete Werk von Max Reger und gehört mit zu den schönsten Kompositionen in dieser Besetzung. Die Interpretation verlangt ein routiniertes und erfahrenes Kammermusikensemble, was den hohen musikalischen und spieltechnischen Anforderungen des Werkes entspricht. Die Uraufführung fand 1916 in Stuttgart statt. Der Musikkritiker schrieb: „Das Quintett ist voll wundervoller Weichheit der Linien und herrlich in seiner harmonischen und kontrapunktischen Fülle, die sich nie störend aufdrängt“. Für die Musikschule Oberstufe Schwierigkeitsgrad 5+.

Frank Klüger

Sparke; Philip: 15 Intermediate Classical Solos / Clarinet and Piano

Besetzung: Klarinette und Klavier
Originalkomposition: Nein
Bearbeitung: Ja
Verlag: Anglo Music
Bestellnummer: AMP 381-400
ISBN-Nr.: 978-90-431-3579-5
ISMN-Nr.: 979-0-57029-381-0
Erscheinungsjahr: 2014
Kategorie: Spielliteratur
Epoche/Stilrichtung: Barock, Klassik, Romantik
Schwierigkeitsgrad: U 1
Empfehlung: empfehlenswert

Eine bunte Sammlung von Stücken, die eigentlich alle bekannt bzw. auch in anderen Unterrichtswerken enthalten sind. Für Musikschulen aber trotzdem interessant, da alle Werke vom Tonumfang her für das Chalumeau-Register (auch mitunter bis c²) arrangiert wurden. Der Klavierpart ist von Schülern gut ausführbar. Demo-CD liegt bei.

Frank Klüger