



Zentrales Anliegen von Dem Klang auf der Spur – Jedem Kind ein Instrument ist es, Grundschulkindern ab der 1. Klasse an den Umgang mit Orchesterinstrumenten heranzuführen und ihnen das Erlernen eines Instrumentes zu ermöglichen. Dabei steht das gemeinsame, voraussetzungsfreie Musizieren im Mittelpunkt des Unterrichtsgeschehens.

Das Besondere an dem von der Hochschule für Musik und Theater Hamburg erarbeiteten JeKi-Konzept ist der sogenannte Tandemunterricht, bei dem eine Instrumentallehrkraft kooperierend in die Musikstunde der Schulklasse kommt und zusammen mit der schulischen Lehrkraft die Kinder von Klasse 1 bis 4 begleitet. Zusätzlich können die Kinder ab Klasse 3 Instrumentalunterricht hinzu wählen.



Hochschule für Musik und Theater Hamburg
Staatliche Jugendmusikschule
Akademie Hamburg für Musik und Kultur

Grundschule

1. Klasse:
1 Stunde regulärer Musikunterricht plus 1 Stunde JeKi Tandemunterricht

„Erste Klänge“

Der Tandemunterricht findet auf Grundlage des 1. Bandes der JeKi Unterrichtsmaterialien (Carus-Verlag) statt und ermöglicht den Kindern frühe Begegnungen mit einem erweiterten Instrumentarium, die ganz selbstverständlich zu einer Entwicklung des musikalischen Empfindens und der individuellen Ausdrucksfähigkeit führen.

2. Klasse:
1 Stunde regulärer Musikunterricht plus 1 Stunde JeKi – Tandemunterricht

„Wie klingt's zusammen?“

Der Tandemunterricht basiert jetzt auf dem 2. Materialband und bietet den Kindern Gelegenheit, die in Kl. 1 erworbenen Fähigkeiten und Fertigkeiten in das formgebundene Spiel von Musikstücken einzubeziehen. In der Tat bekommt jedes Kind die Möglichkeit, sich mehrfach im Schuljahr und jeweils über mehrere Unterrichtsstunden hinweg auf ein Instrument in besonderer Weise zu konzentrieren. Ein regulärer Instrumentalunterricht aber findet hier noch nicht statt. Hingegen wird besonderer Wert auch auf das Singen und das Bewegen zur Musik gelegt.

3. und 4. Klasse:
1 Stunde regulärer Musikunterricht plus 1 Stunde JeKi – Klassenmusizieren bzw. JeKi – Orchester im Tandem
Zusätzlich gewählter JeKi-Instrumentalunterricht in Gruppen

„Gemeinsam Musik gestalten“

Die bewährte Zusammenarbeit der Schulmusiklehrkraft mit der Instrumentallehrkraft wird beibehalten, die Kinder singen und musizieren in wechselnder Orchesterbesetzung miteinander. Diejenigen Kinder, die ab Klasse 3 Instrumentalunterricht wahrnehmen, spielen dabei ihr Instrument, können aber auch, je nach Wunsch, bei einzelnen Musikstücken auf ein aus den ersten Schuljahren vertrautes Instrument zurückgreifen.

- Konzeptentwicklung im Auftrag der Zukunftsstiftung Bildung Bochum: Hochschule für Musik und Theater Hamburg
- Umsetzung: Kooperation von Grundschulen, staatlicher Jugendmusikschule und der Akademie Hamburg für Musik und Kultur
- Finanzierung: Sponsor; Schulvereine (Instrumente, Tandemlehrkräfte) Eltern (Instrumentalunterricht)
- Kontakt: Prof. Frauke Haase, Prof. Hans-Georg Spiegel Mail: jeki@hfmt-hamburg.de



Jedem Kind
ein Instrument



Verband
Deutscher
Schulmusiker



VdM
Verband deutscher
Musikschulen