



BEISPIEL GYMNASIUM „Musikzweig“

Konzeption: Circa 400 Schüler/innen besuchen derzeit den gemeinsamen von der Rheinischen Musikschule und dem Kölner Humboldt-Gymnasium getragenen Musikzweig. Nach einem Eignungstest und der Aufnahme ins Humboldt-Gymnasium erhalten die Schüler/innen in den Nachmittagsstunden Instrumentalunterricht (gebührenpflichtig), einen je nach Altersstufe wechselnden Pflichtfach- sowie Ensembleunterricht.

Diese Unterrichtsfächer werden benotet. Jeweils am Ende eines Halbjahres erhalten die Schüler/innen ein eigenes Musikzweig-Zeugnis. In den Musikzweig integriert sind auch die „Gymnasialen Ballettklassen“ der Rheinischen Musikschule.

Die stilistische Vielfalt der musikpraktischen Angebote zielt auf eine Erweiterung des musikalischen Horizontes und fördert Toleranz und Aufgeschlossenheit gegenüber unterschiedlichen Denkmustern und Wertvorstellungen. Motivation und soziale Integration sowie die Entfaltung persönlicher und sozialer Kompetenzen werden gefördert.

Start: 1966

Kontakt: Rheinische Musikschule der Stadt Köln,
Vogelsanger Str. 28-32, 50823 Köln, Tel. 0221/9514690
E-Mail: info@rms-koeln.de



BEISPIEL SONDER-/FÖRDERSCHE „Integrativer Unterricht“

Konzeption: Die Städtische Musikschule Ostfildern bietet als festen Bestandteil des Vormittagsstundenplans der Sonderschule für geistigbehinderte und körperbehinderte Schüler/innen Begegnung und gemeinsames Lernen (Instrumentalspiel) Behinderter und Nichtbehinderter in den Räumen der Musikschule an.

Start: 1991

Finanzierung: Unterrichtsgebühren, Leihinstrumente der Musikschule, Gelder der Stadt und des Landkreises

Kontakt: Städtische Musikschule Ostfildern,
Eschenbergerstr. 26, 73760 Ostfildern, Tel. 0711/3404-810
E-Mail: musikschule@ostfildern.de



BEISPIEL GANZTAGSSCHULE „Gitarre und Pop-Gesang“

Konzeption: Die Kreismusikschule Uecker-Randow unterrichtet Schüler/innen der Ganztagsgrundschule Ueckermünde in Kleingruppen in den Fächern „Gitarre“ und „Blockflöte“. Außerdem werden „Musiktheater“ und „Instrumentenkarrussell“ angeboten.

In Kooperation mit dem Ganztagsgymnasium Ueckermünde werden die Fächer „Gitarre“ und „Pop-Gesang“ unterrichtet.

Start: 2003

Finanzierung: Kursgebühren der Kreismusikschule

Kontakt: Kreismusikschule Uecker-Randow,
Ueckerstr. 47, 17373 Ueckermünde, Tel. 039771/23151
E-Mail: kms-uer@freenet.de

Für weitere Information:

Arbeitshilfe und Materialsammlung zur Kooperation von Musikschule und Ganztagschule
VdM Verlag, Bonn 32005, ISBN 3-925574-60-3

Verband deutscher Musikschulen
Plittersdorfer Straße 93, 53173 Bonn
Tel. 0228/95706-0, Fax 0228/95706-33
E-Mail: vdm@musikschulen.de, www.musikschulen.de

Texte, Konzeption und Redaktion: Dr. Hendrike Rossel

Fotos: Musikschule Bochum, Folkwang Musikschule der Stadt Essen, Staatliche Jugendmusikschule Hamburg, Rheinische Musikschule der Stadt Köln, Städtische Sing- und Musikschule der Landeshauptstadt München, Musikschule der Stadt Neu-Ulm, Städtische Musikschule Ostfildern, Sing- und Musikschule der Stadt Regensburg, Landeswettbewerb Bayern „Jugend jazz“.

Layout und Gestaltung: Bilsing & Maußen Grafik-Design, Bonn



BEISPIEL GANZTAGSSCHULE Musikschule „PlusMinusX“

Konzeption: Im Rahmen des offenen Ganztagsangebotes des Humboldt-Gymnasiums Bad Pyrmont bietet die Musikschule der Stadt die Fächer Orchester, Schlagzeug, Gitarren- und Streicherensemble und Musik & PC an.

Start: 2003

Finanzierung: Mittel des Ganztagszentrums

Kontakt: Musikschule Bad Pyrmont e.V.,
Humboldtstr. 30, 31812 Bad Pyrmont, Tel. 05281/949688
E-Mail: musikschule@pyrmont.de



BILDUNGSPARTNER MUSIKSCHULE



Öffentliche Musikschulen bieten Unterricht

- vom Kleinkind- bis zum Seniorenalter
- als Angebot zur kulturellen Vielfalt in Deutschland
- für Stimme, Instrument, in Tanz und Darstellendem Spiel
- vom Einzel- zum Klassenunterricht, zu Bands und Ensemblespiel aller Art.

Öffentliche Musikschulen garantieren Qualität durch

- bewährte, regelmäßig aktualisierte Unterrichtskonzepte
- erprobte Unterrichtsorganisation
- fundiert ausgebildetes und erfahrenes Lehrpersonal
- regelmäßige Qualitätskontrolle und Qualitätsentwicklung.



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

BEISPIEL 1 GRUNDSCHULE

„Jedem Kind ein Instrument“

Konzeption: Die Überzeugung, dass die intensive Begegnung mit einem Musikinstrument nachhaltig positive Wirkungen bei Kindern hinterlässt, hat die Städtische Musikschule Bochum und die private Zukunftsstiftung Bildung in der „Gemeinnützigen Treuhandstelle Bochum e.V.“ veranlasst, jedem Bochumer Grundschulkind im Kernstundenplan der Grundschule die Möglichkeit zum Erlernen eines Instrumentes zu geben.

Angeboten werden nach einer längeren spielerischen generellen Heranführung an die Musik in Kleingruppenunterricht die Instrumente Violine, Viola, Violoncello, Querflöte, Klarinette, Trompete, Posaune, Tenorhorn, Gitarre, Mandoline, Blockflöte, Akkordeon. Projektdauer jeweils zwei Jahre mit dem Angebot der Weiterführung des Unterrichts an der Musikschule.

Start: 2003 Projektbeginn mit 10 Schulen, 2004 weitere 10 dazu, darunter vier Sonderschulen. Ziel bis 2010: die Versorgung aller 62 Grundschulen (incl. 10 Sonderschulen).

Finanzierung: Finanzierung des Ankaufs von Musikinstrumenten durch die Zukunftsstiftung Bildung; Organisation, Personal und Unterrichtsräume durch die Stadt Bochum, geringe Elternbeiträge (Sozialhilfeempfänger frei).

Kontakt: Musikschule Bochum, Westring 32, 44777 Bochum, Tel. 0234/9101268, www.jedem-Kind.de



BEISPIEL 2 GRUNDSCHULE

„Gemeinsam mit Musik!“

Konzeption: In mittlerweile ca. 20 Schulen des Landkreises Meppen unterrichtet die Musikschule des Emslandes e.V. Klassenmusizieren. Wesentliches Ziel ist es, Freude am gemeinsamen Musizieren zu wecken. Angebote für die 1. und 2. Grundschulklasse: „Blockflötenakrobaten“ (Blockflöten und Orff-Instrumentarium), „Die Minipickers“ (Gitarren), „Picco-AG“ (Holzquerflöten); für die 3. und 4. Grundschulklasse: „Die kleine Streicherwerkstatt“ (Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass), „Die Bläserbande“ (Holzblasinstrumente); für alle Klassenstufen: Kindermusicals

Start: 1998, verstärkt seit 2003

Finanzierung: in flexibler Absprache mit den Kooperationspartnern

Kontakt: Musikschule des Emslandes e.V., Kleiststr. 7, 49716 Meppen, Tel. 05931/9806-0 E-Mail: musikschule.des.emslandes@ewetel.net

BEISPIEL 3 GRUNDSCHULE

„Musik und Tanz“

Konzeption: Das zusätzliche Angebot parallel zum Musikunterricht der Grundschule zielt auf Entwicklung und Ausprägung musikalischer Fähigkeiten und ganzkörperlicher Umsetzung. Am Ende des Schuljahres ist ein kleines Musiktheaterstück erarbeitet.

Start: 2001

Finanzierung: Modellprojekt des Landes Sachsen-Anhalt in der Grundschule mit festen Öffnungszeiten „Kinder- und Musik“ im Rahmen des Programmes „Kultur in Schule und Verein“

Kontakt: Musikschule Zeitz „Anna Magdalena Bach“, Nicolaiplatz 1-3, 06712 Zeitz, Tel. 03441/212962 E-Mail: musikschule.a-m-bach@web.de

ÖFFENTLICHE MUSIKSCHULEN EMPFEHLEN SICH MIT LANGER KOOPERATIONS-ERFAHRUNG ALS KOMPETENTE PARTNER VON ALLGEMEIN BILDENDEN SCHULEN (AUCH GANZTAGSSCHULEN)

Angebote für die Grundschule

- Musikalische Grundausbildung/ Elementare Musikerziehung
- Rhythmik u.a. Angebote im Bereich Musik und Bewegung
- Schnupperkurse/Orientierungsangebote „Instrumentenkarussell“ u.a.
- Singklassen/Kinderchor
- Instrumentalspielkreise und -ensembles/Percussionsgruppen/Orff-Spielkreise/Bands/Orchester
- Klassenmusizieren
- instrumentaler Gruppenunterricht
- elementares Musiktheater
- „Der Musikwagen“, ein interkulturelles Unterrichtswerk zur Integration ausländischer Kinder
- regelmäßige Gestaltung von Schulveranstaltungen/gemeinsame Musikabende/Musikschulschüler- und -lehrerkonzerte für die Grundschule
- Musik-Fortbildungen für die Lehrkräfte der Grundschule

Angebote für weiterführende Schulen

- Klassenmusizieren (insbesondere Klassenstufen 5/6): Bläser, Streicher, Percussion, Keyboard
- instrumentaler Gruppenunterricht
- Vokal-/Instrumentalensembles, für Schüler der allgemein bildenden Schule oder als ständige



gemeinsame Ensembles Musikschule/allgemein bildende Schule (Chor, Orchester, Spielkreise, Bigband, Combo...)

- Rock und Pop, Jazz, Musik verschiedener Völker und Kulturen
- Musik und Tanz/Bewegung
- Musiktheater als ständiges Angebot
- Komposition
- Musiktheorie
- Musikproduktion mit dem Computer
- regelmäßige Gestaltung von Schulveranstaltungen/gemeinsame Musikabende/ Musikschulschüler- und -lehrerkonzerte für die allgemein bildende Schule
- Musikschulfortbildungen für Schulmusiker
- Musikschule als Partner für Betriebspraktika

Angebote für Sonder-/Förderschulen

- Musikalische Grundausbildung/ Elementare Musikerziehung
- Rhythmik u.a. Angebote im Bereich Musik und Bewegung
- Percussionsgruppen
- Orff-Spielkreis
- instrumentaler Gruppenunterricht
- integrative Ensembles
- gemeinsame Aufführungen



BEISPIEL HAUPTSCHULE

„Klassenmusizieren“

Konzeption: Das Klassenmusizieren für Blechbläser und Schlagzeuger wird auf der Grundlage eines Arbeitsheftes (überwiegend mit Spielmaterial) und einer Übungs-CD für Zuhause unterrichtet, die von einer Lehrkraft der Musikschule erstellt wurden. Im Mittelpunkt stehen die Erziehung zum bewussten Hören und die richtige Umsetzung gehörter Abläufe in Körperbewegung.

Start: 2001; hoher Anteil von Schüler(inne)n türkischer Herkunft oder Spätaussiedler aus der ehemaligen Sowjetunion

Finanzierung: Personalkosten durch die Musikschule, Instrumentenbeschaffung über Sponsoren und aus Beständen von Musikschule und Musikverein

Kontakt: Musik- und Singschule Waghäusel e.V., Schönhauser 7, 68753 Waghäusel, Tel. 07254/985980 E-Mail: msw-waghaeusel@t-online.de



BEISPIEL REALSCHULE

„Instrumentalunterricht in Kleingruppen“

Konzeption: Eine Klasse der fünften Jahrgangsstufe der Realschule Neubiberg wird als Musikklasse geführt mit wöchentlich einer zusätzlichen Unterrichtsstunde auf dem Instrument in Kleingruppen bis 5 Schüler(inne)n. Lehrkräfte der Musikschule unterrichten Querflöte, Gitarre, Violine, Klavier, Saxophon, Trompete, Schlagzeug und Keyboard zeitgleich im Anschluss an den Vormittagsunterricht. In einer zweiten Stunde fasst der Musiklehrer der Realschule die Schüler/innen zu einem kleinen Orchester zusammen.

Start: 2004

Finanzierung: Unterrichtsgebühren der Musikschule, Leihinstrumente der Realschule

Kontakt: Musikschule Unterhaching e.V., Jahnstr. 1, 82008 Unterhaching, Tel. 089/6111858 E-Mail: info@musikschule-unterhaching.de



BEISPIEL GYMNASIUM

„Jahreszertifikat für Musikschüler“

Konzeption: Schüler/innen der Städtischen Jugendmusikschule Göppingen erhalten Teilnahmebestätigungen über ihren Musikschulunterricht, die mit den Sommerzeugnissen der allgemein bildenden Schulen ausgegeben werden.

Start: 2005

Kontakt: Städtische Jugendmusikschule Göppingen, Friedrich-Ebert-Str. 2, 73033 Göppingen, Tel. 07161/96099-13 E-Mail: jms@goeppingen.de