



Projektideen für Bündnisbildungen für MusikLeben! im Rahmen von „Kultur macht stark! Bündnisse für Bildung“

Die nachfolgenden Projektideen und Zusammensetzungen der Bündnispartner sind lediglich als Anregung zu verstehen. Bei der Ausgestaltung Ihres Bündnisses ist wichtig, dass Sie die Zielgruppe der bildungsbenachteiligten Kinder und Jugendlichen mit den Maßnahmen Ihres Bündnisses erreichen, das heißt, dass Sie die sozialräumlichen Gegebenheiten und Strukturen vor Ort beachten.

S. 1 – Kinder im Vorschulbereich (3- bis 6-Jährige)

S. 2 – Kinder und Jugendliche in Allgemeinbildenden Schulen

S. 3 – Kinder / Jugendliche mit Behinderungen

S. 4 – Kinder / Jugendliche in sozialen Brennpunkten / mit Migrationshintergrund

S. 5 – Kinder / Jugendliche im Kontext Suchtprävention / psych. Belastung / Krankheit / Strafvollzug

Ideen für die Arbeit mit bildungsbenachteiligten Kindern im Vorschulbereich (Altersgruppe der 3- bis 6-Jährigen) – Formate 1 und 2

- 1. Elementare Musikpädagogik interkulturell** (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)
Musikschule + Kita mit Großteil an Kindern mit Migrationshintergrund + Interkultureller Musikverein (über Integrationsberatungsstelle der Stadt)
- 2. Kindermusical** (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)
Musikschule + Kita mit Großteil an Kindern aus Hartz-IV-Familien (über Schul- und Sozialamt der Stadt) + Stadttheater
- 3. Puppentheater-Singspiel zum Mitmachen** (Wochenendworkshop, 3 Tage)
Musikschule + Kinder-Krebsstation + freies Puppenspieltheater
- 4. Zwerge singen mit Senioren** (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)
Musikschule + Kinderheim + Seniorenkantorei
- 5. Instrumenten-Karussell für 4- und 5-Jährige** (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)
Musikschule + Kleinkinder von alleinerziehenden Müttern (über AWO-Mütterzentrum) + Philharmonisches Orchester der Stadt
- 6. Musikalische Märchenstunde am Nachmittag** (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)
Musikschule + Kinder aus Hartz-IV-Familien (über Tafel/Diakonie) + Musikhochschule



Ideen für die Arbeit mit bildungsbenachteiligten Kindern und Jugendlichen an allgemeinbildenden Schulen – Formate 3, 4 und 5

- 1. Rockmusik-Hörspiel (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)**
Musikschule + Hauptschule im Brennpunktbereich + Stadtteil-Jugendtreff
- 2. Disco-Sound-Mixen im Tonstudio (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)**
Musikschule + Gesamtschule mit Großteil an Kindern / Jugendlichen mit Migrationshintergrund + Tonstudio XY
- 3. Stadtteil-Klang-Installation (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)**
Musikschule + Grundschule im Brennpunktbereich + Berufsschule (handwerkliche Fachrichtung) + örtliches Aufnahmetechnik-Unternehmen + Amt für Stadtgrün und Gewässer
- 4. Orchester mit multikulturellen Instrumenten (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)**
Musikschule + Grundschule mit Großteil an Kindern mit Migrationshintergrund + ausländischer Kulturpflege-Verein
- 5. Musiktheater-Freizeit (Freizeit, 7 Tage)**
Musikschule + Hauptschule mit Großteil an Jugendlichen mit Migrationshintergrund + Theaterverein + Theater der freien Szene
- 6. Broadway-Musical (Freizeit, 7 Tage)**
Musikschule + Gesamtschule mit großem Anteil an Jugendlichen aus Hartz-IV-Familien + örtliche Laien-Show-Band
- 7. Musikvideo-Dreh (Wochenendfreizeit, 3 Tage)**
Musikschule + Realschule mit großem Anteil an Jugendlichen aus Hartz-IV-Familien + Medienmobil (z.B. der Landesmedienanstalt)
- 8. Ukulele-Lernen-Workshop für Viertklässler (Freizeit, 4 Tage)**
Musikschule + Grundschule mit Großteil an Kindern aus Hartz-IV-Familien + örtliches Zupfinstrumentenorchester
- 9. Instrumente-Bauen (Wochenendfreizeit, 3 Tage)**
Musikschule + Gesamtschule im Brennpunktbereich + lokale Instrumentenbaufirma + Kunsthandwerksverein



Ideen für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit geistigen und körperlichen Behinderungen – Formate 6 und 7

- 1. Wald-Klang-Garten (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)**
Musikschule + Förderschule + Behindertenwerkstatt + Forstamt
- 2. Impro-Musiktheater (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)**
Musikschule + Förderschule + Gymnasium + städtisches Sinfonieorchester
- 3. Elementare Musikpädagogik (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)**
Musikschule + Förderschulkinder + „normale“ Schüler einer Grundschule
- 4. Inklusive Band (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)**
Musikschule + Förderschule + „normale“ Schüler anderer Schulformen (über Schulamt)
+ Musikhochschule
- 5. Inklusiver Chor (Kurs, Laufzeit 1 Jahr - 40 Wochen)**
Musikschule + Förderschule(n) + Schulchöre anderer Schulformen + regionales
Singstudio / Laienchor
- 6. Percussion-Gruppe (Kurs, Laufzeit ½ Jahr - 20 Wochen)**
Musikschule + behinderte Jugendliche aus einem Betreutes-Wohnen-Projekt + örtliche
Samba-Gruppe
- 7. Kreativer Tanz (Kurs, Laufzeit ½ Jahr - 20 Wochen)**
Musikschule + Förderschule + örtlicher Tanzsportclub
- 8. Rhythmik (Kurs, Laufzeit ½ Jahr - 20 Wochen)**
Musikschule + Heim für behinderte Kinder + Kita + örtliches Therapiezentrum



Ideen für die Arbeit mit bildungsbenachteiligten Kindern u. Jugendlichen in sozialen Brennpunkten und Risikolagen, insbesondere mit Migrationshintergrund – Formate 8, 9 und 10

- 1. Band-Projekt (Kurs, Laufzeit ½ Jahr - 20 Wochen)**
Musikschule + Jugendzentrum im Brennpunktviertel + professionelles Ensemble
- 2. Rap Musical (Kurs, Laufzeit ½ Jahr - 20 Wochen)**
Musikschule + Jugendzentrum im Brennpunktviertel + Stadtteilarbeit + städtisches Theater
- 3. Popchor (Kurs, Laufzeit ½ Jahr - 20 Wochen)**
Musikschule + Jugendzentrum im Brennpunktviertel + Schulsozialarbeit verschiedener Brennpunktschulen + örtliche Laienchöre
- 4. HipHop Ballett (Kurs, Laufzeit ½ Jahr - 20 Wochen)**
Musikschule + Jugendzentrum im Brennpunktviertel + örtliche Ballettschule + Hochschule für Musik und Tanz
- 5. Gitarre-Lernen (Freizeit, 7 Tage)**
Musikschule + Jugendzentrum im Brennpunktviertel + Gitarrenbaufirma + Musikverlag
- 6. Film-Musik-Freizeit (Wochenendfreizeit, 3 Tage)**
Musikschule + Jugendliche aus soziokulturellem Zentrum + örtliche Jugendkunstschule + Kunstverein
- 7. Turntable-Kurs (Wochenendfreizeit, 3 Tage)**
Musikschule + Jugendzentrum im Brennpunktviertel + DJ-Equipment-Hersteller
- 8. Musik-Mixen-Freizeit (Wochenendfreizeit, 3 Tage)**
Musikschule + Jugendzentrum im Brennpunktviertel + Volkshochschule + Softwarefirma

Ideen für die Arbeit mit bildungsbenachteiligten Kindern u. Jugendlichen im Kontext von Suchtprävention, psych. Belastung / Erkrankung, in Kinderheimen, Krankenhäusern, Hospizen und im Jugendstrafvollzug – Format 11

- 1. Bandworkshop (Freizeit, 3 Tage)**
Musikschule + Suchtberatungsstelle (suchtkranke Jugendliche oder Kinder suchtkranker Eltern) + Schulsozialarbeit in Brennpunktviertel
- 2. Band (Mentorenprogramm, Laufzeit 1 Jahr – 40 Wochen)**
Musikschule + Suchtberatungsstelle (suchtkranke Jugendliche oder Kinder suchtkranker Eltern) + professionelle Band (als Mentoren)
- 3. Musik und Sport (Freizeit, 5 Tage)**
Musikschule + Tagesklinik für psychische Erkrankungen (Kinder der Patienten) + Elternförderverein der Musikschule + örtlicher Sportverein
- 4. Malen mit Musik (Kurs, 2 Tage)**
Musikschule + örtliches Krankenhaus (Kinder-Krebs-Station) + örtliche Jugendkunstschule
- 5. Sing-Paten (Patenschaftsprogramm, Laufzeit 1 Jahr – 40 Wochen)**
Musikschule + Kinderheim + städtischer Großeltern-Vermittlungsdienst
- 6. Hörspiel (Wochenendkurs, 3 Tage)**
Musikschule + Kinderhospiz + Geschwister und Freunde der Todkranken + Diakonie (Besuchsdienst)
- 7. Percussion-Gruppe (Kurs, Laufzeit ½ Jahr - 20 Wochen)**
Musikschule + Sozialarbeit im Strafvollzug + Caritas (Gefängnisbesuchsdienst)