

## Diskriminierungssensible Projektarbeit im Kontext von Flucht und Migration

Fachtagung des VdM im Rahmen von „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ am 7. & 8. November 2024

Veranstaltungsort: Hamburger Konservatorium, Musik.Werk.Stadt Bahrenfeld, Lilly-Giordano-Stieg 1, 22763 Hamburg

### Geplantes Programm:

#### Donnerstag, 7. November

12:30-13:00	<i>Ankunft und Anmeldung</i>
13:00-13:15	<b>Begrüßung und Einführung ins Programm</b> <i>Marielies Tornier und Jasmin Dorner, Projektreferentinnen im VdM</i>
13:15-16:00	<b>Der Einfluss von Stereotypen und Vorurteilen im Kontext von Flucht und Migration – ein Diskurs (Tina Mallon und Nora Pempel)</b> <i>Tina Mallon und Nora Pempel</i>
16:00-16:15	<i>Kaffeepause</i>
16:15-17:00	<b>Projektvorstellung „Trommelpower Sportallee“ &amp; Aufführung</b> <i>Marc Socha</i>

#### Freitag, 8. November

10:00-11:30	<i>Ankunft und Anmeldung</i>
10:00-11:15	<b>Projektvorstellungen des Hamburger Konservatoriums</b> <i>Michael Wagener, Schulkoordinator Hamburger Konservatorium</i>
11:15-11:30	<i>Kaffeepause</i>
11:30-12:30	<b>Einführung in den Ansatz der konstruktiven Kommunikation</b> <i>Larissa Bothe</i>
12:30-13:15	<b>Projektvorstellung „StudiYOU“</b> <i>Stephanie Balke</i>
13:15-13:30	<b>Abschluss/Verabschiedung</b>

---

### **Beiträge und Referierende:**

#### **Der Einfluss von Stereotypen und Vorurteilen im Kontext von Flucht und Migration – ein Diskurs (Tina Mallon und Nora Pempel)**

Die Begegnung mit Menschen mit Migrations- oder Fluchterfahrung ist ein fester Bestandteil der Arbeit von Musiklehrkräften. Dabei sind wir häufig im Umgang mit Menschen nicht frei von Erwartungshaltungen und Stereotypen. Darüber möchten wir uns im Rahmen der Veranstaltung auch anhand von wissenschaftlichen Untersuchungen kritisch auseinandersetzen.

#### **Referentinnen:**

**Dr. Tina Mallon** ist Musiktherapeutin (DMtG), zertifizierte Traumapädagogin und Traumafachberaterin (DeGPT) und wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut und Poliklinik für Allgemeinmedizin des Universitätsklinikums Hamburg-Eppendorf.

**Nora Pempel** ist Referentin für Diversität und Nachhaltigkeit für die Musikschuloffensive des Landes Nordrhein-Westfalen im Landesverband der Musikschulen in NRW.

---

#### **Projektvorstellung „Trommelpower Sportallee“ (Marc Socha)**

Der Referent stellt ein Projekt vor, das in einer Erstaufnahmeeinrichtung für geflüchtete Menschen stattfindet. Im Anschluss an ein gelungenes Ferienprojekt mit den Schwerpunkten Cajonbau und Trommeln, läuft das „Trommelpower Sportallee“ gut besucht und die Motivation der Kinder und Jugendlichen hat nicht nachgelassen. Die Tatsache, dass es sich um eine Erstaufnahme handelt, bringt eine gewisse Fluktuation der Bewohnenden mit sich, was die kontinuierliche Arbeit natürlich erschwert. Interessanterweise hat sich eine sehr positive Gruppendynamik dadurch entwickelt und neu zugezogene Kinder werden von den „Alten“ in der Gruppe integriert und unterstützt. In der Aufführung wird ein kleiner Ausschnitt der Rhythmen, Spiele und Lieder unseres Projektes gezeigt.

#### **Referent:**

**Mark Socha** studierte Soziale Arbeit an der HAW Hamburg, ist Zirkuspädagoge und lernte traditionelle westafrikanische Perkussion (z.B. bei Famoudou Konaté). Seit 2015 leitet er verschiedene Projekte mit geflüchteten Kindern und Jugendlichen in Wohnunterkünften, Schulen und Kindertagesstätten für das Hamburger Konservatorium.

---

#### **Einführung in den Ansatz der konstruktiven Kommunikation (Larissa Bothe)**

Die Diversität in unserer Gesellschaft - auch in Bezug auf Werte, Meinungen und politischen Positionen, führt zu Konfliktlagen, die gemeistert werden müssen. Dazu gehört der Umgang mit unterschiedlichen politischen und weltanschaulichen Fragen ebenso wie die Fähigkeit eigenen Positionen klar benennen zu können.

#### **Referentin:**

**Larissa Bothe**, studierte Judaistik, Neuere Geschichte und Religionswissenschaft an der Freien Universität Berlin. Aktuell leitet sie die Fachgruppe Jugendbildung für Kompetenzstärkung bei Gegen Vergessen – Für Demokratie e.V.

---

---

### Projektvorstellung „StudiYOU“ (Stephanie Balke)

Die Referentin stellt in diesem Beitrag das „Kultur macht stark“-Projekt „StudiYOU“ vor. In dem Projekt lernen die teilnehmenden Jugendlichen Raptexte zu verfassen. Bei dem Prozess werden häufig die Diskriminierungserfahrungen der Teilnehmenden sichtbar. Gleichzeitig empowert das Projekt die Jugendlichen und können durch ihre neuentdeckten Talente positive Erfahrungen sammeln.

### Referentin:

**Stephanie Balke** ist studierte Sängerin und Gesangspädagogin und hat die Hamburger Musikschule Baumgart Musik zusammen mit ihrem Pflegevater im Sommer 2018 gegründet. Im Rahmen von „Kultur macht stark“ ist sie in vielen Projekten als Songtexterin unterwegs und hilft Kindern und Jugendlichen Texte zu den selbstproduzierten Songs zu erstellen.