

Anmeldeinformation

Perspektiven inklusiver Musikschularbeit

Der Instrumental- und Vokalunterricht an öffentlichen Musikschulen wird bislang nur am Rande mit ethischer Bildung und Werteerziehung in Verbindung gebracht. Spätestens seit dem Beschluss des Bundestages, die Leitidee einer inklusiven Gesellschaft in Deutschland umzusetzen, sind auch alle öffentlichen Bildungseinrichtungen aufgefordert, sich – über die Vermittlung rein fachlicher Aspekte hinaus – mit weltanschaulichen, ethischen Fragen auseinanderzusetzen.

- Welchen Beitrag können Musikschulen leisten, um die politisch gewollte Entwicklung hin zu einer inklusiven Gesellschaft zu unterstützen?
- Wie können bewährte Methoden des Unterrichtes weiterentwickelt werden, um dem Werteverständnis einer inklusiven Gesellschaft zu entsprechen?

In Impulsreferaten führen Klaus Wenzel (Ehrenpräsident des Bayerischer Lehrer- und Lehrerinnenverband), Wolfgang Stroh (Diakonie Neuendettelsau) und Prof. Dr. Carl Heese (Wilhelm Löhe Hochschule Fürth) in die Herausforderungen für wertegebundene Bildungs- und Kultureinrichtungen ein und stellen sich gemeinsam mit den Teilnehmern der Fachtagung in Arbeitsgruppen der Diskussion über die Gestaltung und Umsetzung einer stimmigen Werteorientierung in der täglichen Unterrichtspraxis.

#FIS-Intermezzo: Konzerte des Fürther Inklusiven Soundfestivals machen die Vielfalt der Menschen in unserer Welt sichtbar und hörbar und geben musikalisch Antwort auf die Frage

„ ... in welcher Welt wollen wir leben?“

Zielgruppe

Musikschullehr- und -leitungskräfte, Studierende, alle Interessierten

Termin

Freitag, 28. September 2018, 16.00-22.00 Uhr
Samstag, 29. September 2018, 9.00-22.00 Uhr

Ort

Musikschule Fürth e.V.

Südstadtpark 1 | 90763 Fürth
www.musikschule-fuerth.de | Telefon: 0911/706 848

Anmeldeschluss

14. September 2018

Das Anmeldeformular finden Sie im Internet auf www.musikschulen.de unter Service/Termine

Teilnehmergebühr

90,00 € inkl. 2 Konzertabende und Verpflegung (Fr. Abend, Sa. Mittag, Sa. Abend) und Getränke während der Mahlzeiten, zzgl. Übernachtungskosten

Veranstalter

Verband deutscher Musikschulen Fachausschuss Inklusion, Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen in Zusammenarbeit mit der Musikschule Fürth e.V. und der Wilhelm Löhe Hochschule Fürth Ethikinstitut



Unterkunft

über Musikschule Fürth (s.o.) in benachbarten Hotels

Anmeldung

Das Anmeldeformular finden Sie im Internet auf www.musikschulen.de unter Service/Termine

Weitere Informationen

Verband deutscher Musikschulen e.V.

Anja Krupa
Plittersdorfer Straße 93
53173 Bonn
0228/95706-18
fortbildung@musikschulen.de
www.musikschulen.de



Haltung → Verhalten

Entwicklung einer inklusiven
Unterrichtspraxis an Musikschulen

Bundesfachtagung

28./29. September 2018

in Fürth | Bayern

Musikschule Fürth e.V.



Freitag, 28. September 2018 Konzertsaal der Musikschule Fürth e.V.

16.00 Uhr Musikalische Begrüßung
Vollgas Combo | Musikschule Fürth

Einführung in das Tagungsthema
Robert Wagner | Vorsitzender des
Bundesfachausschusses Inklusion im VdM

16.30 Uhr Politisch-pädagogische Impulsvorträge

- Klaus Wenzel | Ehrenpräsident des BLLV (Bayerischer Lehrer- und Lehrerinnenverband)
- Wolfgang Stroh | Diakonie Neuendettelsau, Fachreferent zentraler Sozialdienst

17.30 Uhr Podiumsgespräch „kulturelle Bildung, Mehrwert für ...“

- Klaus Wenzel
- Wolfgang Stroh
- Daniela Holweg, Fachberaterin im Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen „Menschen mit Behinderung“
- Stephan Birk, Musikschule Vaterstetten
- Vertreter VdM (N.N.)

Moderation: Dr. Eva Krebber-Steinberger | TU-Dortmund

18.15 Uhr Abendessen

Fürther Inklusives Soundfestival „#FIS-Intermezzo“

19.30 Uhr Werkstatt All Stars
Ltg. Gerhard Kenner | Diakonie Neuendettelsau

20.30 Uhr Vollgas Connected
Ltg. Uschi Dittus, Daniela Holweg,
Robert Wagner | Musikschule Fürth

ab ca.

21.30 Uhr Ausklang: Gespräche

Samstag, 29. September 2018 in der Musikschule Fürth e.V.

9.00 Uhr Pädagogischer Impuls
Prof. Dr. Carl Heese | Wilhelm Löhe Hochschule Fürth

**10.00 Uhr Vielfalt live
Unterrichtsdemonstration**
Robert Wagner | Lehrer
ca. 11.00 Uhr Nachbesprechung

11.15 Uhr Kaffeepause

11.30 Uhr Plädoyer für die Beschäftigung mit anderen Kulturen
Eine Vielzahl von Musikkulturen begegnen uns in dieser einen Welt. Musikschulen und allgemeinbildende Schulen sind die richtigen Orte, sich hiermit auseinanderzusetzen und so auch zum gesellschaftlichen Zusammenhalt beizutragen.
Rainer Buschmann | Musikschule Bochum

12.30 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr Gelingende Kooperationen/Teamarbeit im System Musikschule
Gelingende Unterrichtspraxis im System Musikschule lebt davon, dass die vielfältigen Aufgaben und Kompetenzen aller Beteiligten, von der Leitungsebene bis zum Schüler/zur Schülerin, in gegenseitigem Austausch stehen. Unterschiedlichste Formen kooperativen Lehrens und Lernens stärken die Vielfalt und Verschiedenheit musikalischer Unterrichtspraxis.
Dr. Eva Krebber-Steinberger | TU-Dortmund

15.00 Uhr Alle Neune
Ltg. Uschi Dittus | Musikschule Fürth

Musik // MitMachTänze
Anleitung: Hanna Schmitzer

16.00 Uhr Kaffeepause

16.30 Uhr Kreativität entdecken, stärken, präsentieren!
Ein Erfahrungsbericht aus der Erarbeitung eines Musiktheaterstücks mit Kindern in Kitas und Grundschulen.

- Kreativität entdecken, fördern und weiterentwickeln
- Musikalische Fähigkeiten und Fertigkeiten entwickeln, fördern und stärken
- Gesellschaftliche Werte erfahren, sich damit auseinandersetzen

Gabi Rüll | Musikschule Nürnberg

17.45 Uhr Abschluss und Bilanz
Austausch, Nachfragen, Perspektiven

18.15 Uhr Abendessen

Fürther Inklusives Soundfestival „#FIS – Intermezzo“

19.30 Uhr Groove Inclusion
Ltg. Hans Fickelscher, Arne Meerwein,
Holger Bihl | Musikschule Unteres Remstal,
Musikschule Fellbach

20.45 Uhr Musikalischer Ausklang mit der BlimBamBand
Koordination: Stephan Birk
Ehemalige Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Berufsbegleitenden VdM-Lehrganges „Instrumentalspiel mit Menschen mit Behinderung“ musizieren.

