

Berliner Festspiele

Bundeswettbewerb
Treffen junge Musik-Szene
9.–14. November 2016

www.berlinerfestspiele.de

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

Ausschreibung Bundeswettbewerb Treffen junge Musik-Szene 9.–14. November 2016

Beim Treffen junge Musik-Szene begegnen sich talentierte junge Musiker*innen. Sie sind die Preisträger*innen des jährlich stattfindenden deutschlandweiten Wettbewerbs, die von einer unabhängigen Jury ausgewählt werden. Für die Auswahl zählt allein die Qualität der Songs: textlich und musikalisch – nicht die technische Qualität oder die Bearbeitung der Aufnahme. Das Motto des Wettbewerbs heißt „Texte treffen Töne“. Die Jury legt ihr Augenmerk darauf, wie und ob die Songs eine Geschichte erzählen, wie sie musikalisch arrangiert sind und interpretiert werden. Mit der Entscheidung der Jury ist der Wettbewerb abgeschlossen. Der Preis ist die Einladung zum Treffen junge Musik-Szene. Die ausgewählten Musiker*innen spielen ein großes gemeinsames Konzert. Solist*innen treffen

auf große Formationen, Bands auf Duos, Jüngere auf Ältere. Dabei ergeben sich unvorhersehbare musikalische Begegnungen. Nicht zuletzt darin besteht der große Reiz des Treffens. Das gesamte Haus der Berliner Festspiele wird während des Festivals zum Campus, der zum Austausch und gemeinsamen Erfahren und Erleben einlädt – u.a. in Workshops zu unterschiedlichsten Themen: Songwriting, Gesang, Improvisation, Komposition und Arrangement. Und es gibt jede Menge Gelegenheiten, untereinander oder mit der Jury und anderen Musikprofis ins Gespräch zu kommen. Teil des Treffens ist auch ein Forum für Musikpädagog*innen. Es bietet praxisnahe Fortbildung und Austausch unter Kolleg*innen.

Der Bundeswettbewerb Treffen junge Musik-Szene richtet sich an junge Menschen zwischen 11 und 21 Jahren, die Musik machen – als Solist*innen, im Duo oder als Band. Selbst geschriebene Songs sind gefragt, gerne muttersprachlich. Stilistisch sind keine Grenzen gesetzt. Wir freuen uns auf Singer-Songwriter und Liedermacher genauso wie auf Beiträge aus den Sparten Pop, Chanson, Folk, Blues, Weltmusik, Kleinkunst, Rock, Jazz bis hin zu HipHop, Reggae, Elektro und was ihr sonst zu bieten habt – solange eure Texte Töne treffen!

www.berlinerfestspiele.de

Der Bewerbungsbogen ist ab März unter Bundeswettbewerbe auf www.berlinerfestspiele.de abrufbar. Die Bewerbungsunterlagen sollen enthalten:

1. den vollständig und in Blockschrift ausgefüllten Bewerbungsbogen mit Unterschrift (bei unter 18-Jährigen Unterschrift der Eltern)
2. 3 Titel auf CD oder als Audiofile per Mail, davon ein Titel möglichst live aufgenommen (Wenn die CD mehr Titel enthält, bitte 3 Songs auswählen!)
3. vollständige Songtexte (Format: DIN A4, einseitig bedruckt, Schriftgröße nicht unter 10, Zeilenabstand 1,5)
4. Selbstdarstellung (keine Presstexte!)

Für die digitale Übermittlung der Bewerbung oder Songs befinden sich Informationen auf unserer Homepage.

Bewerbungen von Musiker*innen, die bereits vertraglich gebunden sind, werden nicht zugelassen!

Die zehn Preisträger*innen werden Ende August von der Jury ausgewählt. Ihr Preis ist die Einladung zum fünftägigen Treffen junge Musik-Szene in Berlin. Sämtliche Kosten für die Teilnahme am Treffen junge Musik-Szene werden übernommen.

Das 33. Treffen junge Musikszene findet vom 9. bis 14. November 2016 im Haus der Berliner Festspiele statt.

Einsendeschluss ist der 31. Juli 2016.

Kontakt und Informationen:

Berliner Festspiele
Treffen junge Musik-Szene
Schaperstraße 24
10719 Berlin

T. 030 254 89 151 F. 030 254 89 132

bundeswettbewerbe@berlinerfestspiele.de
www.berlinerfestspiele.de/bundeswettbewerbe
www.facebook.de/bundeswettbewerbe
instagram.com/bundeswettbewerbe.berlin
twitter.com/BuWeBerlin
Youtube channel:
Bundeswettbewerbe Berliner Festspiele
Blog: www.bundeswettbewerbe.berlin

