

Projekt „Musikalische Bildung von Anfang an“

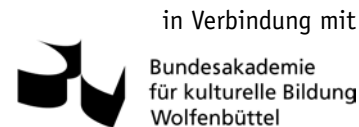
Gesamtleitung: Prof. Dr. Michael Dartsch

Berufsbegleitende Fortbildung

Elementares Musizieren mit dreijährigen Kindern an der Musikschule

in zwei Akademiephasen und einer Praxisphase

Die Fortbildung wird parallel in **Norddeutschland** (Landesmusikakademie Sondershausen/Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel) und in **Süddeutschland** (Bayerische Musikakademie Hammelburg) durchgeführt.



Termine „Nord“:

1. Phase 04. - 06.12.2009, Sondershausen
2. Phase 26. - 28.03.2010, Wolfenbüttel

Termine „Süd“:

1. Phase 18. - 20.12.2009, Hammelburg
2. Phase 09. - 11.04.2010, Hammelburg

Leitung: Prof. Barbara Metzger

Zielgruppe

Lehrkräfte an Musikschulen des VdM, die über Unterrichtserfahrung in der Grundstufe (Eltern-Kind-Gruppe und / oder Musikalische Früherziehung) verfügen, auch interessierte Studierende

Ziel der Fortbildung

Die Teilnehmer/innen sollen die Befähigung zum Elementaren Musizieren speziell mit Kindern zwischen 3 und 4 Jahren erlangen bzw. vertiefen

Inhaltsbereiche

- Mögliche Organisationsformen
 - der Fortführung von Eltern-Kind-Kursen
 - des Neueinstiegs mit Dreijährigen
- Altersspezifische Besonderheiten
 - in der sozialen Entwicklung (Ablöseprozesse / Verhalten in der Gruppe)
 - in der motorischen Entwicklung
 - in der Stimm-, Sprach- und Singentwicklung
 - in der Entwicklung des Hörens
- Sprachförderung, auch unter Berücksichtigung von Migrationsaspekten
- Didaktische Konsequenzen
 - für die Jahresplanung
 - für die Konzeption von Einzelstunden
- Methodische Konsequenzen für das Musizieren mit Dreijährigen
- Adaption von gängigen Konzepten für das Elementare Musizieren mit dieser Altersgruppe
- Methodisch-didaktische Praxis
 - Repertoirebildung: Lieder, Bewegungsspiele, Sprachanregung
 - Erleben und Reflektieren von exemplarisch angebotenen Musikstunden
 - Planen und Gestalten solcher Musikstunden
- Erproben der erfahrenen Inhalte in der eigenen Unterrichtspraxis
- Informationsaustausch unter den Teilnehmer/innen

Bescheinigung	Über die erfolgreiche Teilnahme wird eine Bescheinigung ausgestellt.	
Dozententeam	Prof. Barbara Metzger (Leitung), Susanne Brommer, Prof. Jule Greiner, Prof. Dr. Andreas C. Lehmann, Andrea Osthoff	
Koordination	Stephan Schmitz, VdM	
Dauer	Die Akademiephasen beginnen jeweils freitags um 18.00 Uhr mit dem Abendessen und enden sonntags mit dem Mittagessen (ca. 12.30 Uhr).	
Termine	Die Fortbildung wird parallel in Norddeutschland (Sondershausen/Wolfenbüttel) und in Süddeutschland (Hammelburg) durchgeführt. Termine „Nord“: 1. Phase 04.-06.12.2009, Sondershausen 2. Phase 26.-28.03.2010, Wolfenbüttel Termine „Süd“: 1. Phase 18.-20.12.2009, Hammelburg 2. Phase 09.-11.04.2010, Hammelburg	
Kosten	Der Teilnahmebeitrag für die gesamte Fortbildung einschließlich Materialien beläuft sich auf 280,00 EUR bei Vollpension im Einzelzimmer (soweit verfügbar) bzw. auf 250,00 EUR bei Vollpension im Doppelzimmer.	
Seminarorte	<p>Landesmusikakademie Sondershausen Schloss 2 99706 Sondershausen Telefon: 03632/666326 Telefax: 03632/666349 Email: info@landesmusikakademie-sondershausen.de Internet: www.landemusikakademie-sondershausen.de</p> <p>Bundesakademie für kulturelle Bildung Wolfenbüttel e.V. Schlossplatz 13 38304 Wolfenbüttel Telefon: 05331/808-411 Telefax: 05331/808-413 Email: Post@bundesakademie.de Internet: www.bundesakademie.de</p>	Durchgang „Nord“
	<p>Bayerische Musikakademie Hammelburg Am Schlossberg 97762 Hammelburg Telefon: 09732/7868-0 Telefax: 09732/7868-222 Email: Info@Musikakademie-Hammelburg.de Internet: www.Musikakademie-Hammelburg.de</p>	Durchgang „Süd“
Anmeldung	Anmeldung ab sofort auf beiliegendem Formular an: Verband deutscher Musikschulen e.V. (VdM) Herrn Stephan Schmitz Plittersdorfer Straße 93 53173 Bonn Telefon: 0228/95706-22 Telefax: 0228/95706-33 Email: schmitz@musikschulen.de Internet: www.musikschulen.de <i>Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Zulassungen erfolgen in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldungen, sofern die Zulassungsvoraussetzungen erfüllt sind.</i>	

Anmeldeschluss	15. Oktober 2009
Rücktritt	<p>Sollten Sie nach erfolgter Zusage Ihre Teilnahme absagen, so müssen wir Ihnen einen Anteil des Teilnahmebeitrags nach folgenden Sätzen berechnen:</p> <ul style="list-style-type: none">• bis 3 Wochen vor Beginn: 20%• bis 10 Tage vor Beginn: 50%• danach 100% <p><i>Als Rücktrittsdatum gilt der Tag des Posteingangs in der VdM-Bundesgeschäftsstelle</i></p>

An den Verband deutscher Musikschulen Plittersdorfer Str. 93 53173 Bonn	<div style="border: 2px solid black; width: 100%; height: 100%; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p>Passfoto (bitte einkleben)</p> </div>	Eingangsstempel
--	--	-----------------

**Anmeldung zur Berufsbegleitenden Fortbildung
 „Elementares Musizieren mit dreijährigen Kindern an der Musikschule“**

Beginn: 4.12.2009 („Nord“) / 18.12.2009 („Süd“)

Anmeldeschluss: 15. Oktober 2009

1. Persönliche Daten

Name / Vorname	Bundesland
Straße	PLZ/Ort
Geburtsdatum /Geburtsort	Telefon
gegenwärtige Beschäftigung als	bei (Musikschule)

2. Berufsausbildung

von	bis	Ausbildungsstätte	Abschluss/Prüfungen

3. Bisherige Berufstätigkeit

von	bis	bei	als

4. Mein Interesse an der berufsbegleitenden Fortbildung

5. Ich spiele folgende(s) Instrument(e): _____

Ich melde mich an für die Fortbildung

- „Nord“ (04. - 06.12.2009, Sondershausen / 26. - 28.03.2010, Wolfenbüttel)
- „Süd“ (18. - 20.12.2009 / 09. - 11.04.2010, Hammelburg)

Ich wünsche

- Einzelzimmer (soweit verfügbar)
- Doppelzimmer
- Vollkost
- vegetarische Kost

Bitte fügen Sie dieser Anmeldung eine Bestätigung über die Beschäftigung an Ihrer Musikschule bzw. eine Immatrikulationsbescheinigung bei.

Die Teilnahme setzt das Vorhandensein einer Praxisgruppe voraus und/oder die Möglichkeit, eine Praxisgruppe im Verlaufe der berufsbegleitenden Fortbildung einzurichten.

Datum/Unterschrift _____

--