

### Tagungsgebühr

Für Angehörige der Hochschule für Musik Detmold und der Universität Paderborn ist der Eintritt frei.

### Regulär:

Beide Tage: € 40  
(einschl. Pausenkaffee und Konzert),  
30 € bei Anmeldung bis zum 30.01.2015  
(Frühbucher-Rabatt)

### Ein Tag: 25 €

20 € bei Anmeldung zum 30.01.2015  
(Frühbucher-Rabatt)

### Ermäßigt:

Beide Tage: 30 € (einschl. Pausenkaffee und Konzert),  
20 € bei Anmeldung bis zum 30.01.2015  
(Frühbucher-Rabatt)

Die Kosten für das Abendessen/Mittagessen müssen  
ggfs. vor Ort entrichtet werden.

### Bankverbindung:

Sparkasse Paderborn-Detmold  
Konto: 1110244447  
BLZ: 47650130  
IBAN: DE13 4765 0130 1110 2444 47  
BIC: WELADE3LXXX

### Information und Anmeldung

Dagmar Götte-Weiß  
Institut für Begabungsforschung in der Musik  
Universität Paderborn  
Pohlweg 85  
33100 Paderborn  
Fon: 0 52 51-60-52 10  
dagmar.goette.weiss@uni-paderborn.de



Design: HfM Detmold | Andrea Krämer  
Titelseite: HfM Detmold | Fraa | Beyer

Freitag, 20.02. | Samstag, 21.02.2015  
Hochschule für Musik Detmold

## Symposium

Musik studieren und Abitur machen:  
Doppelbelastung im gesundheitlich-  
gesellschaftlichen Kontext

### Veranstalter

Detmolder Jungstudierenden-Institut (DJI)  
der Hochschule für Musik Detmold

Institut für Begabungsforschung in der Musik (IBFM)  
der Universität Paderborn

### Mit freundlicher Unterstützung



Detmolder Jungstudierenden-Institut  
Hochschule für Musik Detmold  
Neustadt 22  
32756 Detmold  
[www.hfm-detmold.de/dji](http://www.hfm-detmold.de/dji)

Institut für Begabungsforschung in der Musik  
Universität Paderborn  
Pohlweg 85  
33100 Paderborn  
[www.uni-paderborn.de/ibfm](http://www.uni-paderborn.de/ibfm)



## Symposium

Das Symposium thematisiert die vielfältigen Herausforderungen, die sich für besonders begabte junge MusikerInnen und ihr Umfeld aus der Situation ergeben, einerseits bereits an einer Musikhochschule zu studieren und andererseits noch an einer weiterführenden Schule zu sein, um das Abitur zu machen. Diese Doppelbelastung wird im Lichte wissenschaftlicher Erkenntnisse sowie aus der Sicht praktischer Erfahrungen beleuchtet mit dem Ziel, Mittel und Wege zu finden, erfolgreich mit Doppelbelastungen umzugehen. Dazu werden aktuelle Erkenntnisse aus den Bereichen Musikpsychologie und Leistungssport herangezogen und auf Korrespondenzen untersucht.

Aus der Sicht der Kinder- und Jugendmedizin sowie der Musikermedizin werden Aspekte der Gesundheit und Prävention in den Vordergrund gerückt. Der Austausch von Erfahrungen auf der Ebene von Studierenden, Lehrenden, Eltern, Schule und Schulbehörden soll die Vernetzung zwischen Hochschule, allgemeinbildender Schule, Schulbehörde, Musikschule und Eltern ausbauen und Kooperationen innerhalb des Systems Studierende – Schule – Familie – Lehrende stärken. In diesem Zusammenhang werden auch der Stellenwert der Musik und ihre Rolle in Kultur, Bildung und Gesellschaft diskutiert. Schließlich soll das Symposium Impulse geben für die interdisziplinäre Forschung zum Thema Doppelbelastung durch Studium und Schule sowie für die Entwicklung von Bewältigungsstrategien in der künstlerisch-pädagogischen Praxis.

### Zielgruppen

- Lehrende an den Institutionen der Begabungsförderung an den Hochschulen und Musikschulen
- Studierende an den Frühfördereinrichtungen und deren Eltern
- VertreterInnen von Schulen und Schulbehörde
- Interessierte aus den Bereichen Musik, Musikpädagogik, Musikermedizin, Therapie, Wissenschaft

### Tagungsleitung

Prof. Dr. Heiner Gembris | Prof. Piotr Oczkowski

## Freitag | 20.02.15

14.30

Begrüßung

Prof. Dr. Thomas Grosse,  
Rektor der Hochschule für Musik Detmold  
Prof. Dr. Heiner Gembris,  
Leiter IBFM Universität Paderborn  
Prof. Piotr Oczkowski,  
Leiter Detmolder Jungstudierenden-Institut

### Vorträge:

15.00

Andreas Heye, MSc. (Paderborn):  
Studien zur Doppelbelastung von Jungstudierenden

15.30

Prof. Dr. Alfred Richartz (Hamburg): Leistungssport und  
Bildungskarriere verbinden: Chronische Belastungen,  
protektive Ressourcen und Präventionsansätze

16.00

Prof. Dr. Claudia Spahn (Freiburg): Gesundheitliche  
Probleme von Jungstudierenden in der musikerme-  
dizinischen Sprechstunde

16.30

– Kaffeepause –

17.00

PD Dr. Friedrich Ebinger (Paderborn): Die Gesundheit  
von Kindern und Jugendlichen: Aktuelle Trends

17.30

Prof. Dr. Holger Noltze (Dortmund): Geliebte Musik?  
Über ihre Wertschätzung in der Gesellschaft

18.30

– Abendessen –

20.00

Konzert mit Studierenden des Detmolder Jungstudieren-  
den-Instituts mit anschließendem Empfang

## Samstag | 21.02.15

9.30

Prof. Dr. Heiner Gembris (Paderborn) & PD Dr. Friedrich  
Ebinger (Paderborn): Musizierbedingte körperliche  
Beschwerden bei Kindern und Jugendlichen

10.00

Dr. Magdalena Bork (Wien): „I want to be a soloist!“  
Junge Talente, ihre Träume und ihre schulische Realität:  
Aktuelle Forschung in der Begabtenförderung der Uni-  
versität für Musik und darstellende Kunst Wien

10.30

Prof. Ulrich Rademacher (Münster): Begabtenförderung  
in gemeinsamer Verantwortung von Musikschulen und  
Musikhochschulen aus Sicht des VdM

11.00

– Kaffeepause –

11.30

Prof. Piotr Oczkowski (Detmold): Auswege aus der  
BeLASTung aus klaviermethodischer und pädagogischer  
Sicht

12.00

Prof. Christian Wilm Mueller (Pianist, künstlerischer  
Leiter des Hochbegabtenzentrums der Hochschule  
für Musik FRANZ LISZT Weimar):  
Das Weimarer Modell der Begabtenförderung –  
ein Erfahrungsbericht

12.30

MR´in Antonia Dicken-Begrich (Düsseldorf):  
Die Ermöglichung von Doppelkarrieren

13.00 – 14.00

– Mittagessen –

14.00 – 16.00

Podiumsdiskussion: Chancen und Herausforderungen  
der Ausbildung musikalisch besonders begabter Kinder  
und Jugendlicher

TeilnehmerInnen:

LRSD Gertrud Pannek, Leiterin des Dezernats 43  
(Gymnasium), Bezirksregierung Detmold  
OSTD Werner Klapproth  
(Schulleiter des Christian-Dietrich-Grabbe-Gymnasiums)

Wolfgang Haak  
(Schulleiter des Musikgymnasiums Schloss Belvedere)

Johannes Schmidt  
(Vertreter des Elternbeirats des DJIs)

Stephan Otters  
(Leiter der Musikschule der Stadt Bad Salzuflen)

N.N., Studierende/r des DJI

16.00

Ausklang mit Kaffee, Abreise

### Tagungsort

Brahmssaal der Hochschule für Musik Detmold  
Neustadt 22  
32756 Detmold